

Pif

et son
GADGET
N° 63

TOUT EN RÉCITS COMPLETS

FOR-MI-DA-BLE !

Cette Semaine... "Un
VÉRITABLE PROJECTEUR"
dans votre Journal !



R. mas 70

Glop-glop...
GADGET!

2,50 F

HEBDOMADAIRE 25^e ANNÉE BELGIQUE 25 FB SUISSE 2,50 FS ITALIE 300 L N°1301

DEVENIR INVISIBLE...

Parmi tous les héros du journal, le seul qui possède un « don surnaturel » c'est notre célèbre reporter « JACQUES FLASH ». Celui-ci a la possibilité de se rendre invisible au cours de ses enquêtes en absorbant une pilule. Ce pouvoir a intrigué nos lecteurs, beaucoup nous écrivent pour nous en demander la formule. Nous ne la connaissons pas, seul le professeur « Fol Veine », qui participa il y a près de dix ans aux enquêtes de « FLASH », en est le détenteur.

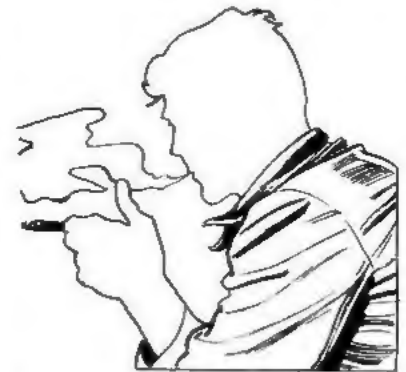
A cette époque, le produit d'invisibilité était liquide et peu pratique à utiliser.

Mais la Technique et la Science évoluent chaque jour. « FLASH » peut aujourd'hui avoir ses pilules « à la portée de la main » dans le boîtier de sa montre.

Quant au jour où nous vous offrirons cette pilule d'invisibilité en gadget, comme le demandent les lecteurs, nous ne pouvons rien vous promettre...

Le Rédacteur en chef.

Georges Riou



DANS CE NUMÉRO

JACQUES FLASH - l'homme invisible dans : "LE MUR DES 9000 SOLEILS" - page 11.

TEDDY TED - le cow-boy dans : "LE RETOUR DE MAMIE BAZAR" - page 40

TOTOCHÉ et ses copains dans : "LE FACTEUR PAYE LA FACTURE" - page 32

LE JOURNAL DES JEUX - page 51

LE GADGET SURPRISE - pages 59 à 62

De vous à nous de nous à vous

Sylvie AURAT à SAINT-AMAND-MONTROND.

J'ai neuf ans, et je t'écris car je trouve que tes gadgets sont très bien et je t'en remercie beaucoup. En lisant tes aventures, je vois encore qu'Hercule te fait toujours du mal et je me dis tous les jours : « Pauvre petit Pif ! »

Alain DUBOIS à CHANTILLY.

J'espère que tu inventeras de nouveaux tours de magie, pour en faire de magnifiques gadgets. J'espère aussi que le Père « Passe-Passe » se rangera aux côtés de Jeannot pour jouer un tour à cette chipie de Corinne.

Suite en page 83.

LES ÉDITIONS VAILLANT

SIÈGE SOCIAL
RÉDACTION - ADMINISTRATION



126, rue
La Fayette
PARIS-10

Boîte postale
n° 77 X

Tél. 770-97-59
(7 lig. groupées)

C.C.P. 4620-25

TARIF D'ABONNEMENT

Les abonnements sont mis en service la première semaine de chaque mois sur règlement parvenant au plus tard à notre Administration le 20 du mois précédent. Pour les réabonnements, après deux avis, un mandat-postal contre remboursement vous est envoyé. **HEBDOMADAIRE**

FRANCE ET COMMUNAUTÉ

3 mois : 32,50 F - 6 mois : 62 F
1 an : 110 F



ÉTRANGER

3 mois : 38 F - 6 mois : 73 F
1 an : 138 F

Pour les changements d'adresses, joindre une ancienne bande et 0,75 F

Adressez vos règlements :

Les ÉDITIONS VAILLANT

126, rue La Fayette.
Boîte Postale 77-X, PARIS 10°
C.C.P. 4620-25

Prix de vente de l'exemplaire :

France : 2,50 F - Belgique : 25 F B
Suisse : 2,50 F S - Italie : 300 liras

Canada : 50 cents
Tous autres pays étrangers : 3 F F

Agence de publicité :
Mme M. CHAIGNEAUD

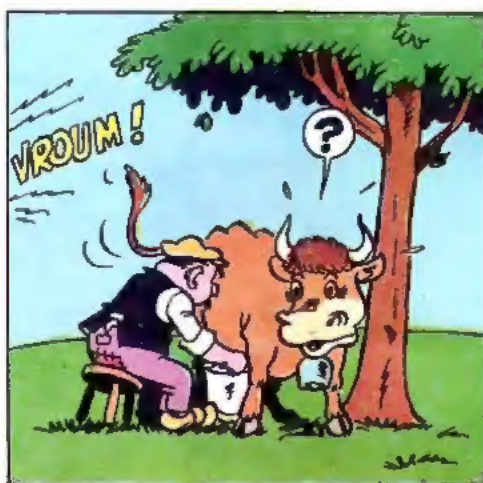
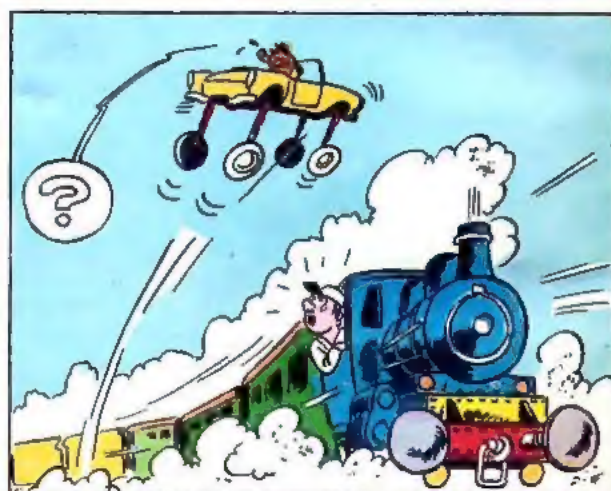
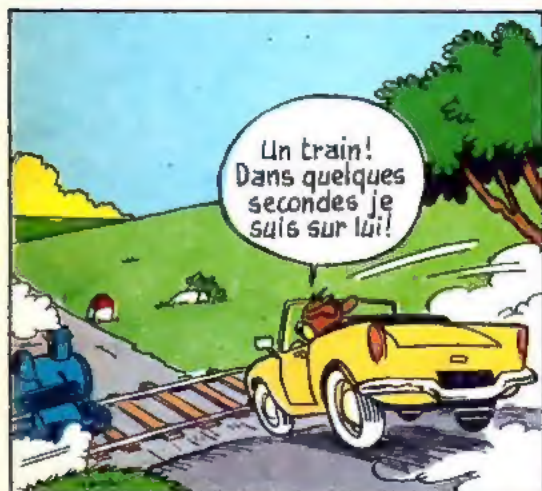
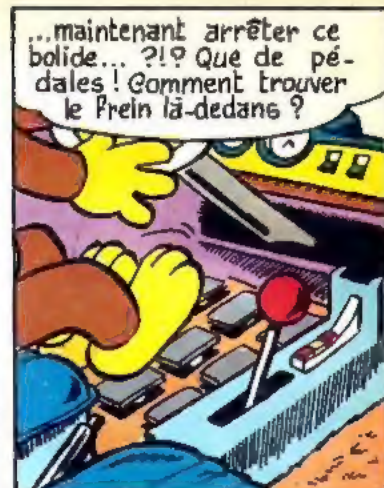
AGENCE CENTRALE DE PUBLICITÉ
187, quai de Valmy, PARIS-10°

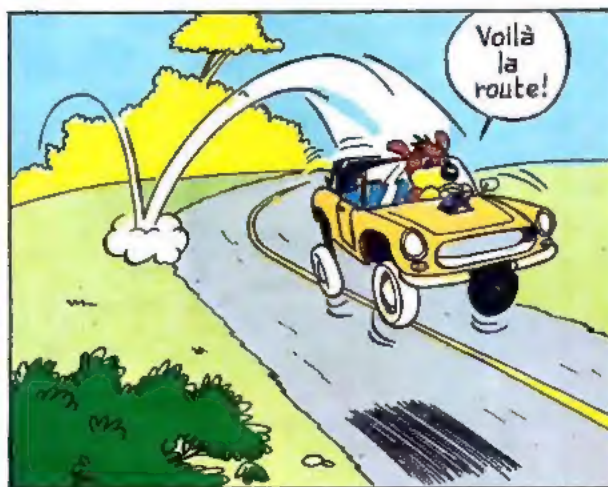
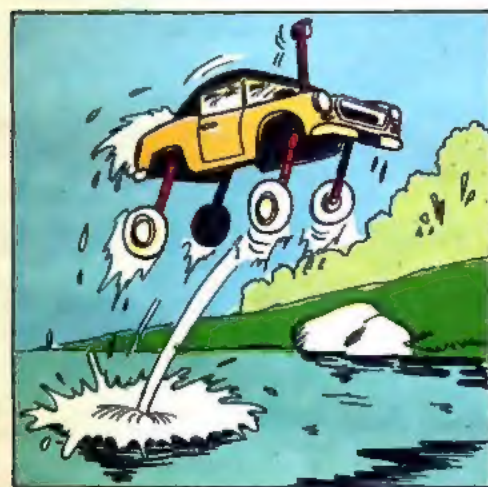
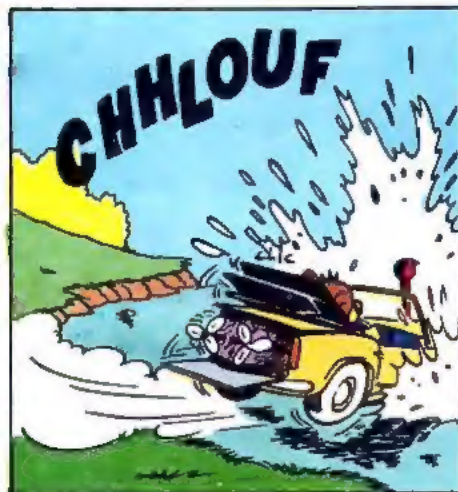
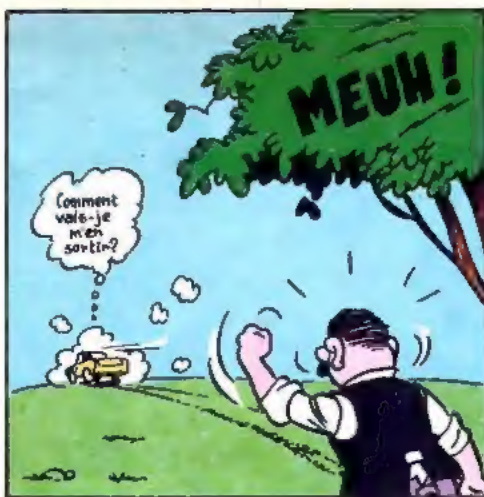
Tél. 205-97-28
demande à tous
ses lecteurs de
faire bon accueil
aux annonces publicitaires.

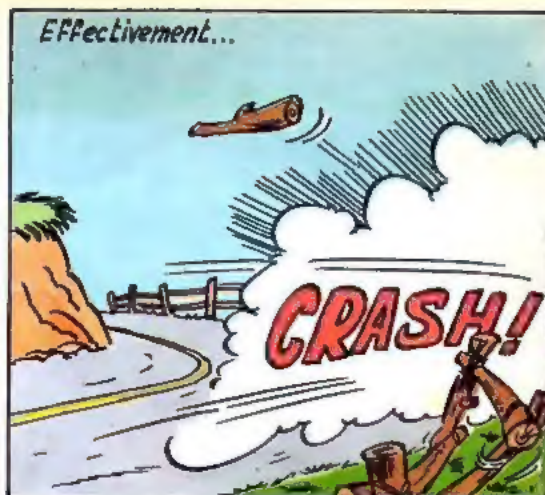


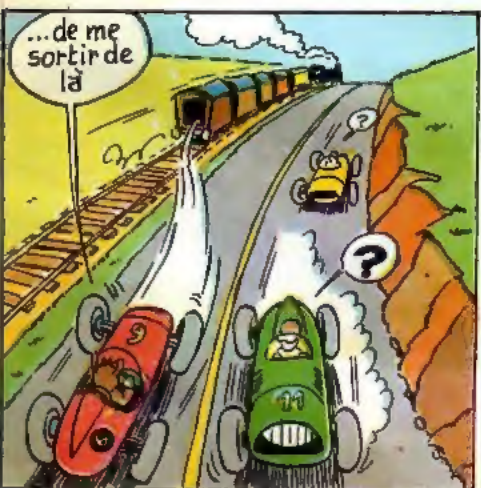
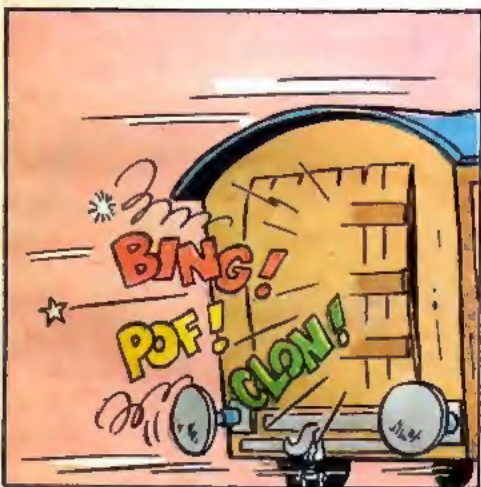
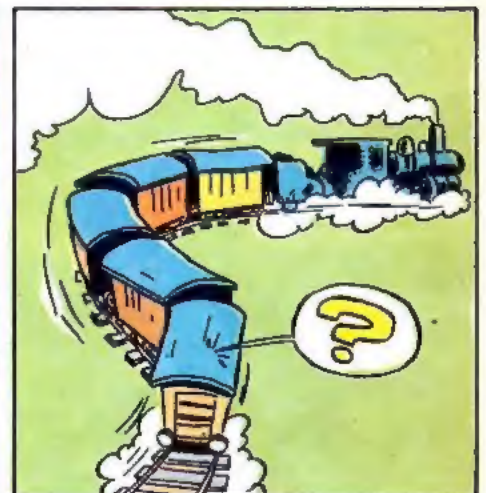
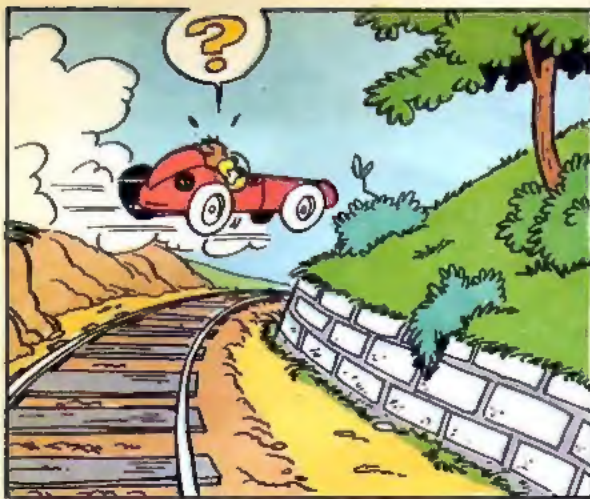
Pif Champion du volant







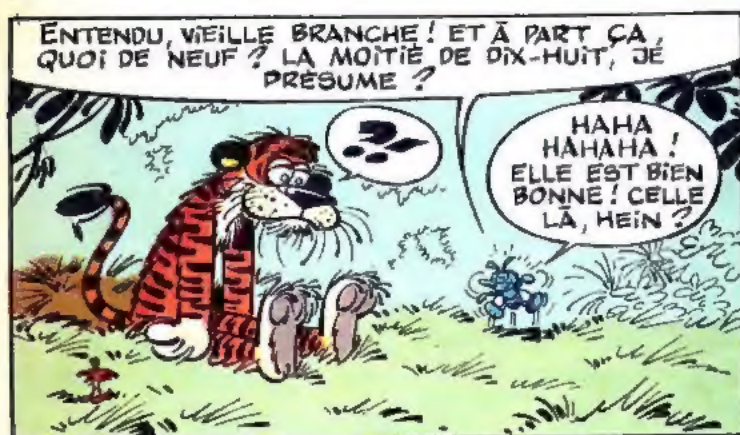






LA JUNGLE EN FOLIE

TEXTE GODARD DESSIN MIC DELINX

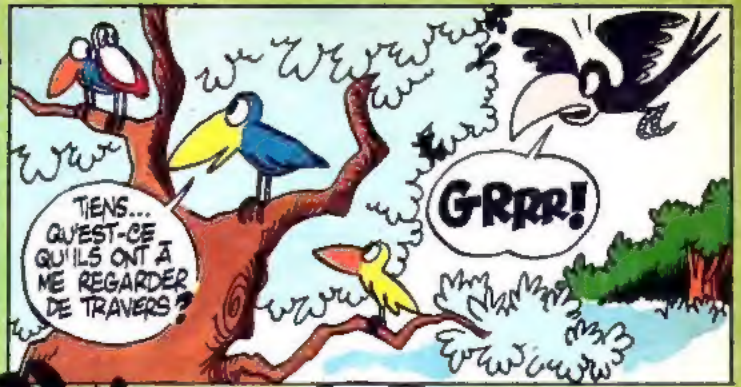


COUIK



VOILÀ UN PETIT BOIS BIEN SYMPA OÙ JE BÂTI RAIS BIEN MA RÉSIDENCE SECONDAIRE.

PAR KAMB



TIENS... QU'EST-CE QU'ILS ONT À ME REGARDER DE TRAVERS?

GRRR!



Hors d'ici ! on n'aime pas les intrus dans la région.

OH LE VILAIN MATUVU !



Je ne m'appelle pas Matuvu mais Krobak, et je suis le chef de la tribu des Zoizos.

Bof!

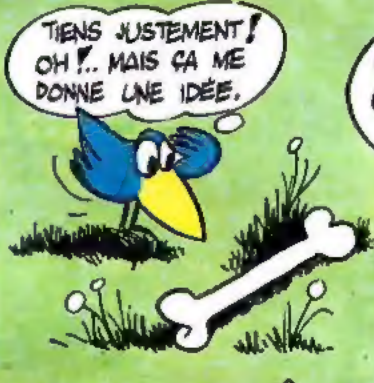


Parfaitement ! Je suis le "Chef" parce que je suis le plus fort.

HOU !... QU'IL EST VILAIN... ET PRÉTENTIEUX PAR DESSUS LE MARCHÉ !



AH COMME ÇA, IL EST LE PLUS FORT ! EH BIEN AVEC MOI, IL VA TOMBER SUR UN OS.



TIENS JUSTEMENT ! OH !... MAIS ÇA ME DONNE UNE IDÉE.



ET ÇA C'EST UN TROU DE TAUPE OH ! IL Y A QUELQU'UN ?



BONJOUR L'AMIE TAUPE, J'AI BESOIN D'UN PETIT SERVICE. ÉCOUTE... JE VAIS T'EXPLIQUER.



PEU APRÈS TU TOMBES À PIC "GRAND CHEF" TOI QUI ES LE PLUS FORT. ESSAIE UN PEU DE SOULEVER CET OS.

Peuh c'est un jeu d'oisillon !



HI !... HI !... LA TAUPE LE MAINTIENT PAR EN DESSOUS !

OH HISSSE ! hou que c'est lourd !



BON, À MON TOUR !... EN LA TAUPE !... ÇA VA, TU PEUX LÂCHER !



ET YOUPIYÉ !



KLONG !



MILLE EXCUSES "GRAND CHEF" C'ÉTAIT TROP LOURD POUR LE SIMPLE COUIK QUE JE SUIS.

NESTOR

veut...

TÉLÉPHONER



JE VOUDRAIS AVOIR
DES NOUVELLES
D'ERNEST



GARDE!



JE VOUDRAIS
LE TÉLÉPHONE



POUR QUOI
FAIRE ?
POUR TÉLÉ-
PHONER !



AH?...
BON



JE VAIS POUVOIR
APPELER ERNEST



VOILÀ

MERCI



COMME ÇA TU
N'AS PAS BESOIN
DE T'ÉVADER



À TOUT
À L'HEURE

SALUT !



FAUT QUE JE
PARLE À
ERNEST



BZZ BZZ
BZZ BZZ
BZZ ?



OCCUPÉ !



IL N'Y A QU'À
ATTENDRE



RECOMMENÇONS



ENCORE OCCUPÉ !

BZZ BZZ BZZ
BZZ



IL NE RESTE
QU'UNE CHOSE
À FAIRE !



ALLEZ
VOIR...



HOP



... CE QUI
SE PASSE
CHEZ ERNEST



JE VAIS
SAVOIR

DRING DRING



COMMENT,
C'EST TOI ?



J'ESSAIS
DE TE
TÉLÉPHONER

MAIS...
MOI
AUSSI !



C'ÉTAIT OCCUPÉ !



J'AVAIS À TE PARLER
AU TÉLÉPHONE

AH BÔN !



NE BOUGE PAS D'ICI
ET SURTOUT NE
TÉLÉPHONE PAS



JE VAIS TE
RAPPELER
DANS UN
MOMENT



TU POURRAIS
ME LE DIRE
MAINTENANT



NON



POUR UNE FOIS
QU'ON ME PASSE
LE TÉLÉPHONE...



... JE VEUX EN
PROFITER !



VITE ! J'AI UN COUP DE TÉLÉPHONE À DONNER



AH TE
VOILÀ !



PRISON

VOILÀ !



ET LE TÉLÉPHONE
EST CONFISQUÉ



JACQUES FLASH



RIEN DE TEL QU'UNE CURE D'OXYGÉNATION POUR REFAIRE À NEUF UN JOURNALISTE FATIGUÉ, AVAIT DÉCLARÉ JACQUES FLASH AU GROS LÉON, SON RÉDACTEUR EN CHEF. ET AUSSITÔT APRÈS S'ÊTRE DÉLIVRÉ CETTE ORDONNANCE, IL S'ÉTAIT RENDU À FONT-ROMEU OÙ L'ANCIEN CENTRE PRÉ-OLYMPIQUE ACCUEILLE L'ÉTÉ ESTIVANTS ET SPORTIFS... UNE SURPRENANTE RENCONTRE L'ATTENDAIT...

LE MUR DES 9000 SOLEILS

Scénario : P. CASTEX
Dessins : M. LENVERS

IRÈNE MALLIVIER, LA SAVANTE COMMENTATRICE DE SÉNÈQUE, LA FILLE DU FAMEUX PROFESSEUR MALLIVIER.

ON VOUS A POUSSÉE À L'EAU ?

CE SONT L'ENNUI ET MON AMIE FLORENCE QUI M'ONT AMENÉE ICI !



FIQ JE TE PRÉSENTE JACQUES FLASH, L'AS DES JOURNALISTES !

BONJOUR !

QUE FAITES VOUS ICI ?







N'OUBLIEZ PAS, JACQUES... APPELEZ-MOI À MIDI!

JE COMPTE SUR VOUS POUR PLAIDER MA CAUSE AUPRÈS DE VOTRE PÈRE!

DITES DONC, FLASH...



SI C'EST POUR UNE DEMANDE EN MARIAGE, LES GANTS QUE JE VAIS VOUS PASSER NE CONVIENNENT PAS!

NON!... C'EST POUR UNE INTERVIEW!

EN STAGE À FONT-ROMEU, LES BOXEURS DU SPORTING S'ENTRAÎNAIENT AU GYMNASÉ...



ALLEZ VOUS PRÉPARER JE VAIS CHEZ ROLLON!

DIX MINUTES PLUS TARD, LE REPORTER MONTAIT SUR LE RING... ALENTOUR FLEURIRENT QUELQUES SOUKIRES EN COIN...



IL S'AGIT DE DEUX TROIS ROUNDS... ET RETIENS TES COUPS... PAS DE BAGARRE!

OUI, M'SIEUR!

JE VEUX VOIR ÇA!

LA PETITE SÉANCE SOUHAITÉE PAR FLASH COMMENÇA DEVANT UN PUBLIC DE CONNAISSEURS...



DOUCEMENT, ROLLON!

CE QU'IL PEUT ÊTRE TEIGNEUX, ROLLON!



EN DÉDIT DES RECOMMANDATIONS DE SPENCER ROLLON, FRAPPAIT SEC...

UN FORCENÉ, CE TYPE... SI J'AVAIS PRIS CE CROCHET, J'ÉTAIS BON!





SITÔT DE RETOUR À SON HÔTEL, LE REPORTER
TENTA D'OBTENIR IRENE AU TÉLÉPHONE...



EN QUELQUES MINUTES FLASH ATTEIGNIT ODEILLO...
LE FOUR SOLAIRE GÉANT SEMBLAIT JAILLIR DU VIEUX
VILLAGE PYRÉNÉEN...





ALLO, PATRON... FLASH EST ARRIVÉ JUSQU'ICI... JE N'Y COMPRENDS RIEN... ON L'A POURTANT ENDORMI...



D'ACCORD, PATRON, JE FAIS LE NÉCESSAIRE !..

PAS UN GESTE, JEUNE HOMME...

UNE PIQÛRE PAR JOUR ME SUFFIT !..



OUVRE L'OEIL, JO... ET TOI, LE TARTINARD, EN AVANT, MARCHE !



ROLLON CONDUISIT LE REPORTER DANS LES SOUS-SOLS DE L'IMMEUBLE...



ENTRE LÀ DEDANS... C'EST UNE CHAMBRE FROIDE... ÇA CALMERA TES ARDEURS...



CLAC



BRZZ... IL FAIT UN FROID DE CANARD... LA-DEDANS...

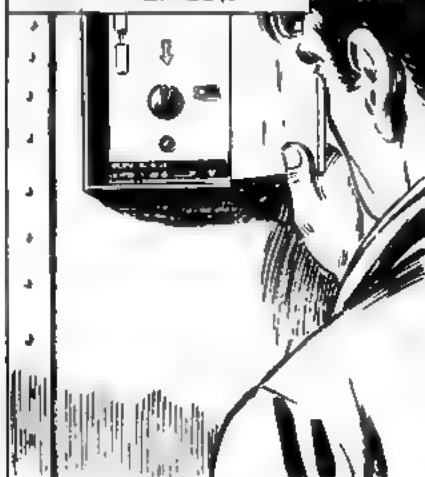


HUM... C'EST ICI QUE LES GENS DU LABORATOIRE RANGENT CERTAINS DE LEURS PRODUITS... CETTE CHAMBRE FROIDE SÉRA MON CERCUEIL...



...À MOINS QUE... CE ROLLON EST UN IMBÉCILE...

FLASH VENAIT DE SE SOUVENIR QUE POUR PRÉVENIR DES ACCIDENTS LES CONSTRUCTEURS DE CHAMBRE FROIDE INSTALLERENT UN MÉCANISME PERMETTANT DE LES OUVRIR DE L'INTÉRIEUR...

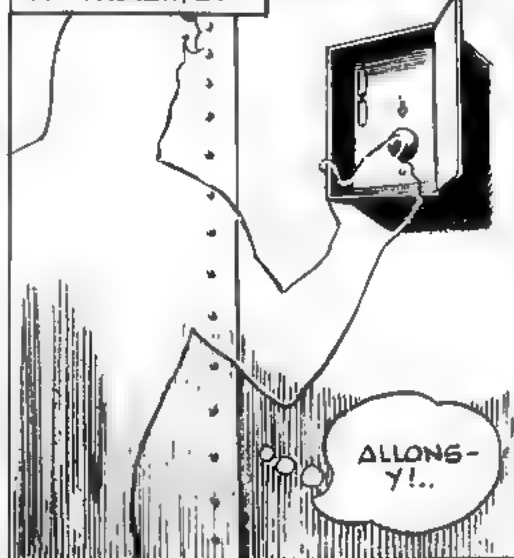


COMMENÇONS PAR NOUS RENDRE INVISIBLE !...



LE REPORTER ABSORBA LES PILULES D'INVISIBILITÉ DISSIMULÉES DANS LE BOÎTIER DE SA MONTRE...

LE TEMPS DE DISPARAÎTRE, DE DISSIMULER SES VÊTEMENTS DANS UN CASIER, ET...



ALLONS-Y !...

LA LOURDE PORTE BLINDÉE S'OUVRIT EN SILENCE...



ROLLON A PLACÉ UN GARDIEN !

AH !...



UN DES HOMMES DU SPORTING... JE COMMENCE À COMPRENDRE... C'EST UN VÉRITABLE COMMANDO



SPENCER, ET SES COMPLICES TIENNENT L'IMMEUBLE DU FOUR SO-LAIRE... ET SOUS LE NEZ DES GENDARMES DE GARDE ENCORE...



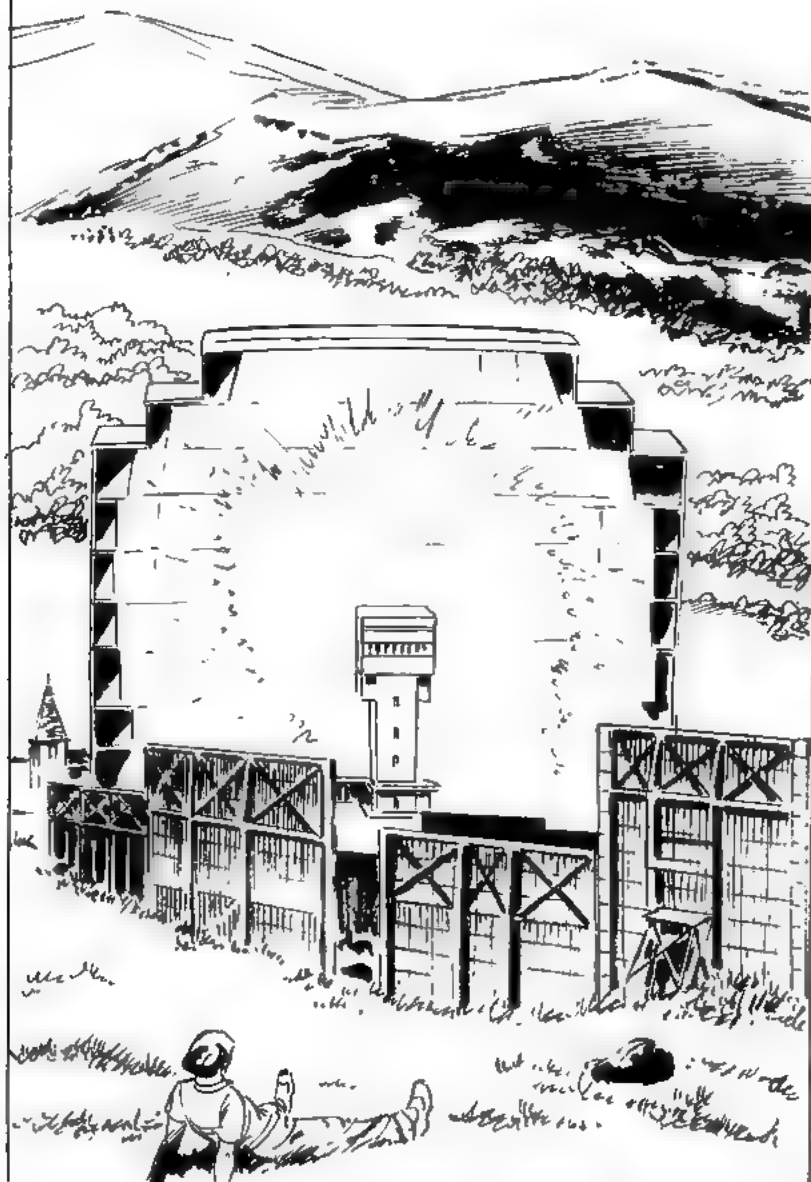
FLASH AVAIT NAGUÈRE VISITÉ LE BÂTIMENT...

DEUXIÈME NIVEAU... LE CENTRE DE COMMANDEMENT DOIT SE TROUVER PAR ICI...



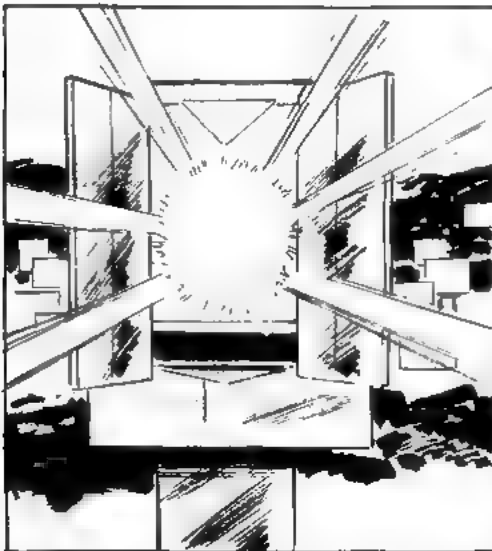


... LES RENVOYANT SUR LES 9.000 FACETTES DU MIROIR PARABOLIQUE GEANT... 9.000 SOLEILS DARDENT LEURS RAYONS SUR LE FOUR...

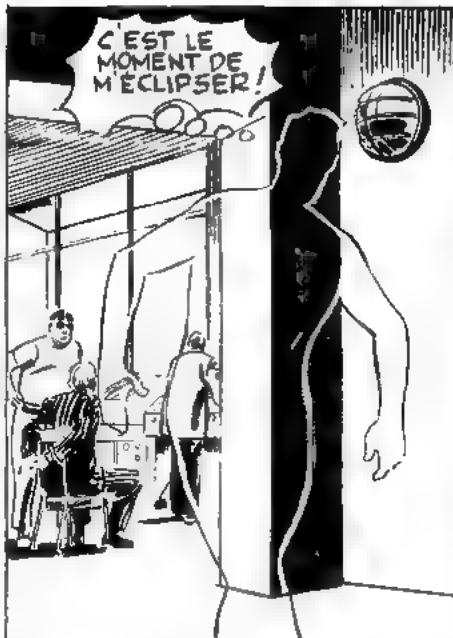


SUR UN ORDRE DE ROMERO, LE TECHNICIEN PRÉPOSE À L'OUVERTURE DU FOUR INTERVIENT...

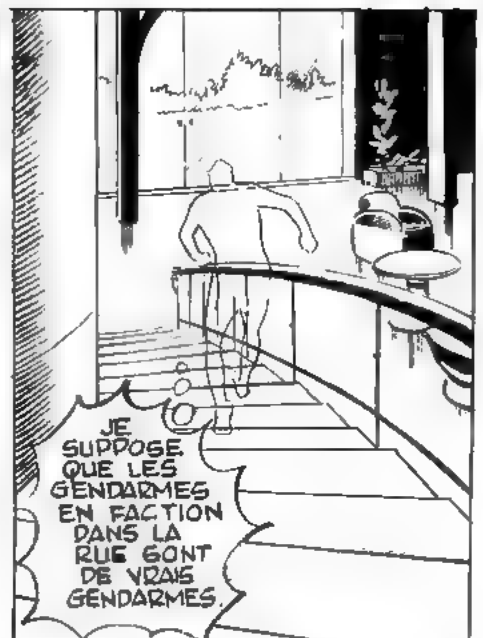




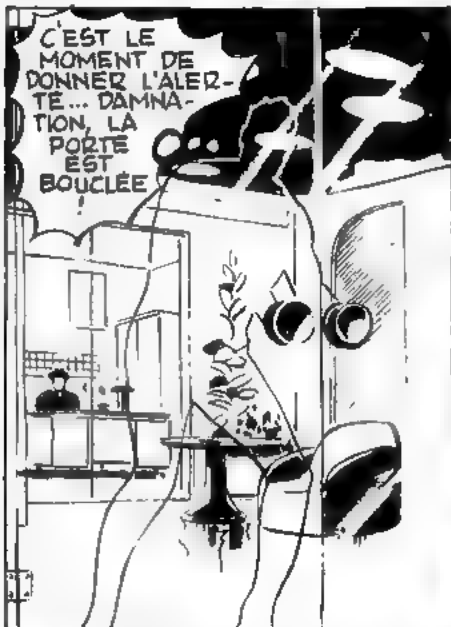
SOU MIS À UNE TEMPÉRATURE DE 3.000 DEGRÉS, LE MÉLANGE MINÉRAL D'OU SORTIRAIT LE TRÉTASINIUM XXX ENTRA EN FUSION...



C'EST LE MOMENT DE M'ÉCLIPSER!



JE SUPPOSE QUE LES GENDARMES EN FACTION DANS LA RUE SONT DE VRAIS GENDARMES.



C'EST LE MOMENT DE DONNER L'ALERTE... DAMNATION, LA PORTE EST BOUCLÉE.



LE REPORTER SE DIRIGEAIT VERS LE BUREAU POUR S'EMPARER DES CLÉS. SOUDAIN...

ALERTE! ICI SPENCER... ROLLON SIGNALE QUE FLASH A FILE! GARGES, OUVREZ L'ŒIL... IL VA ESSAYER DE VOUS SURPRENDRE!

SI J'OUVRE, CET OLIBRIUS EST CAPABLE DE TIRER À TOUT HASARD...



RENDEZ-VOUS, FLASH! VOTRE VIE N'EST PAS EN DANGER!

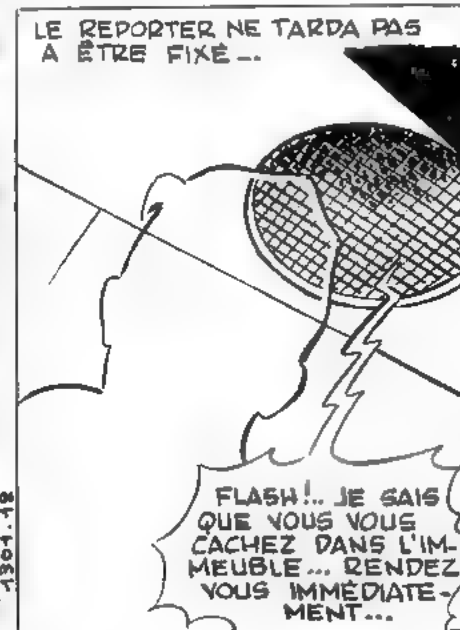


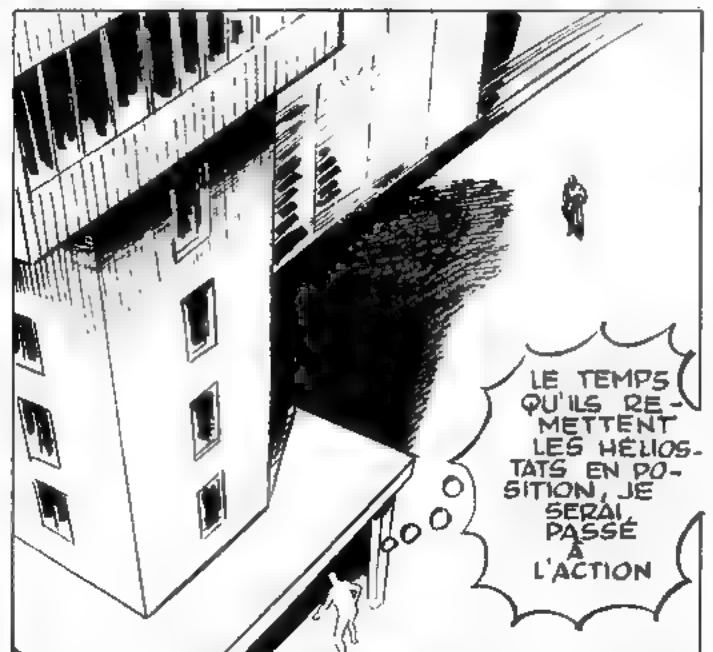
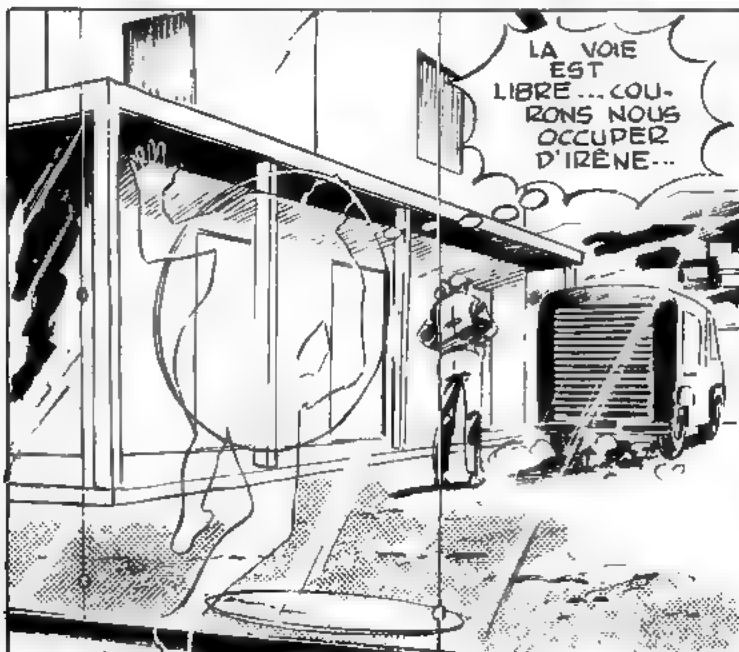
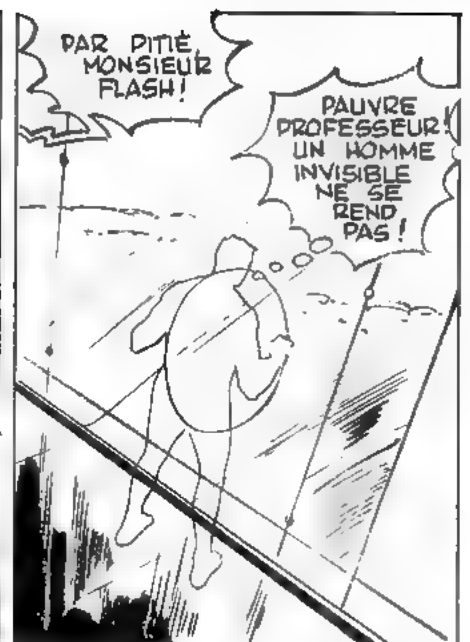
ILS ONT BOUCLÉ TOUTES LES SORTIES... J'AI UNE IDÉE!



FLASH SE RUA AU SOUS-SOL... NE VOUS AFFOLEZ PAS, GARS DU SPORTING, LE JOURNALISTE NE PEUT PAS SORTIR!

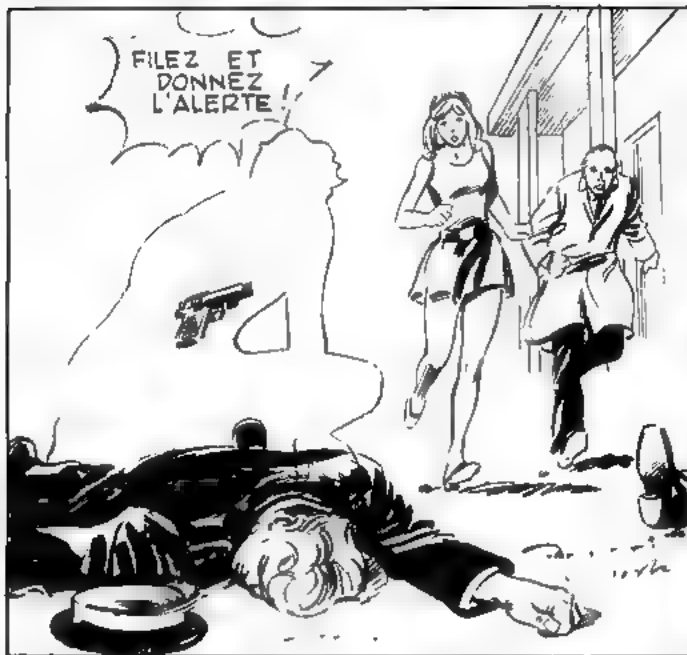
LE PETIT BOXEUR!



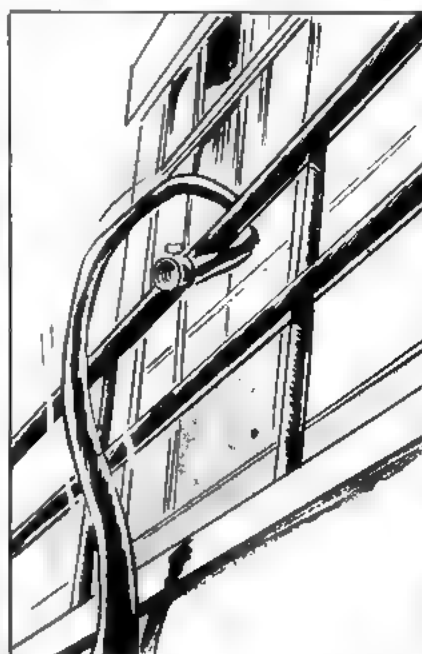
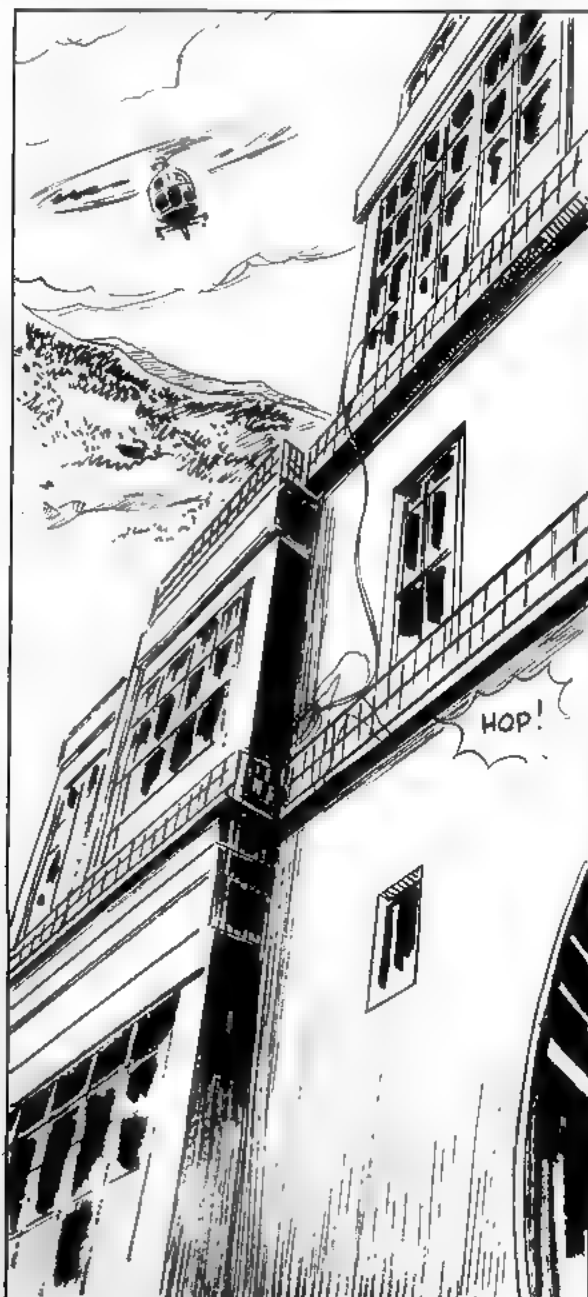
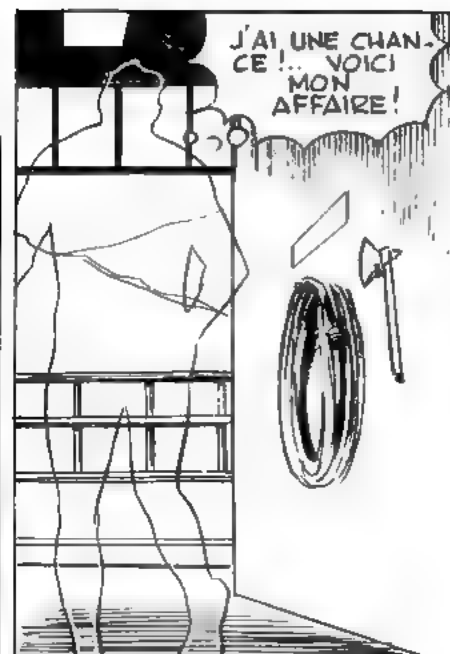


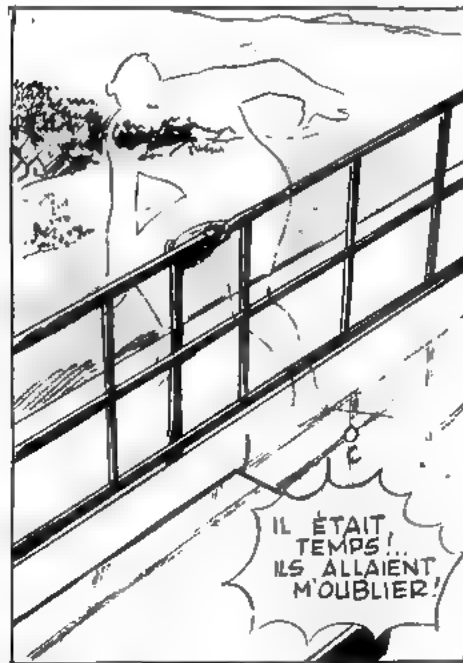
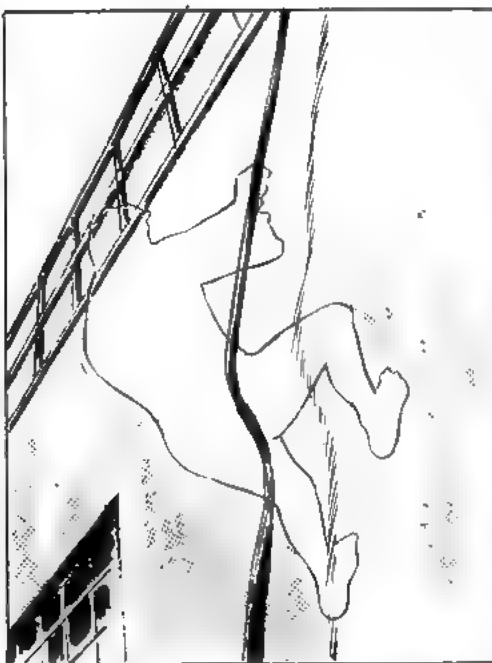
FLASH PASSA À L'ACTION...















Hello Dophy!

Partez en vacances avec
Dophy, le petit dauphin

TOTAL

Moi, *Dophy*, dans tous les postes **TOTAL**

je vous propose : des jolis ballons à 2,50 F



pour faire d'interminables parties,

un confortable matelas pneumatique à 16 F



sensationnel pour la sieste au soleil, un mini canot gonflable



à 25 F et, pour les grands, un maxi canot

à 120 F pour de belles promenades sur l'eau.

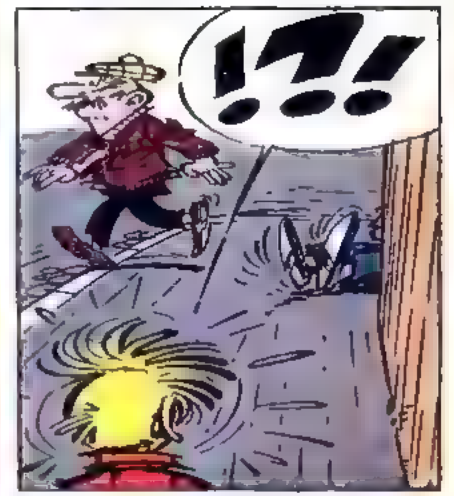
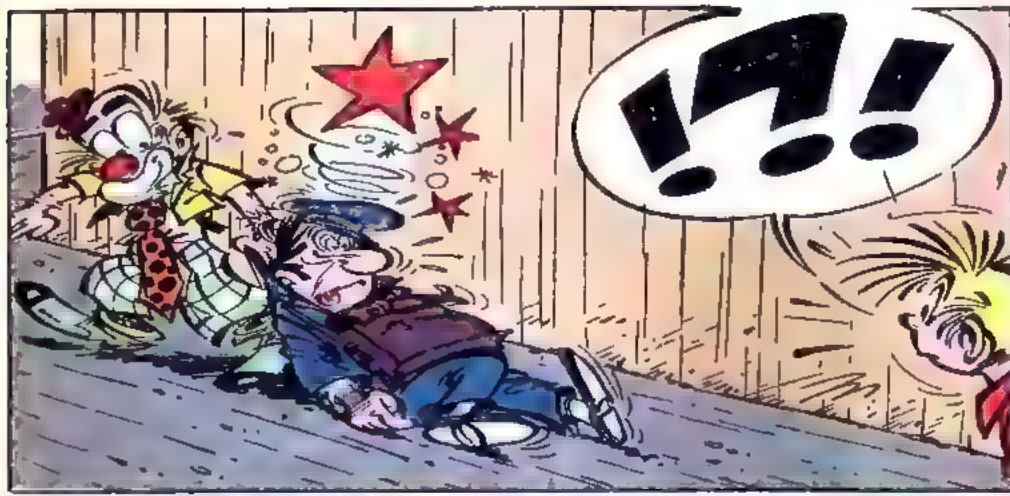
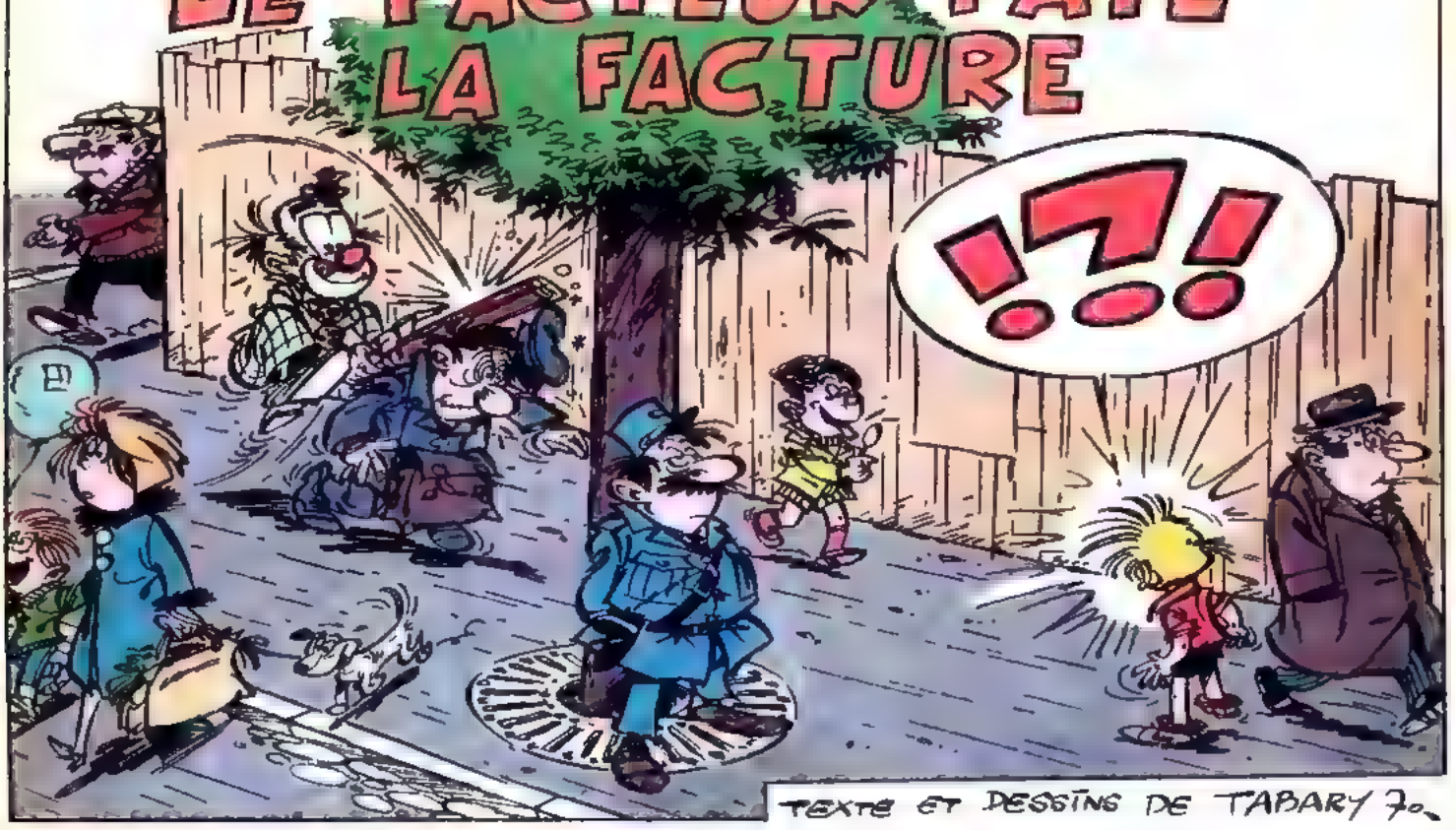


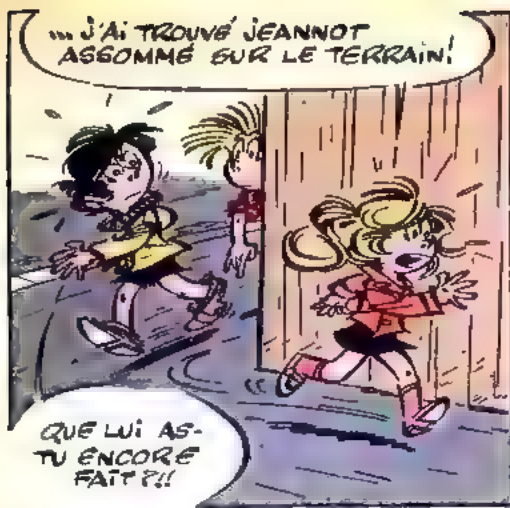
Alors, que vous partiez à la mer,
à la campagne ou à la montagne,

emmenez-moi
avec vous !



LE FACTEUR PAYE LA FACTURE



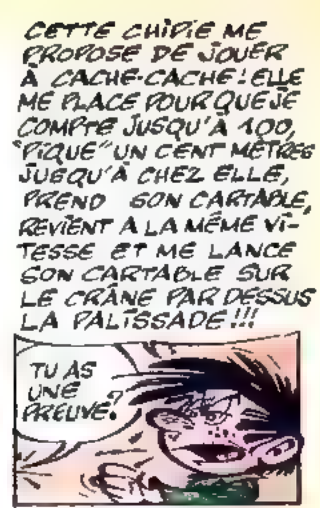


... J'AI TROUVÉ JEANNOT ASSOMME SUR LE TERRAIN!

QUE LUI AS-TU ENCORE FAIT ?!!

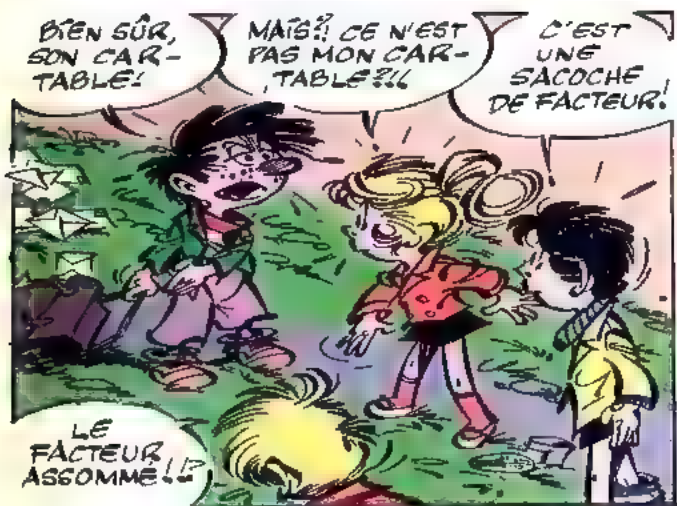


TOTOCHÉ! SI TU NE PRENDS PAS DE SANCTIONS CONTRE CORINNE, C'EST MOI QUI EN PRENDRAI EN COMMENÇANT PAR QUITTER LA BANDE!!!



CETTE CHÛIE ME PROPOSE DE JOUER À CACHE-CACHE! ELLE ME PLACE POUR QUE JE COMPTE JUSQU'À 100, PIQUE UN CENT MÈTRES JUSQU'À CHEZ ELLE, PREND SON CARTABLE, REVIENT À LA MÊME VITESSE ET ME LANCE SON CARTABLE SUR LE CRÂNE PAR DESSUS LA PALISSADE!!!

TU AS UNE PREUVE?



BIEN SÛR, SON CARTABLE!

MAÏS?? CE N'EST PAS MON CARTABLE??!!

C'EST UNE SACOCHE DE FACTEUR!

LE FACTEUR ASSOMME!!!



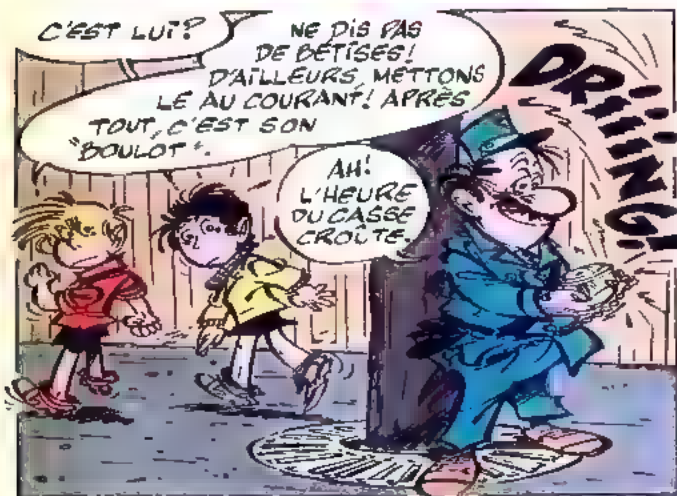
JEANNOT! CORINNE! RAMASSEZ LES LETTRES QUI SONT ÉPARpillées SUR LE TERRAIN!

IL DOIT ÊTRE GROGGY DERRIÈRE LA PALISSADE!!



C'ÉTAIT UN VRAI CLOWN TOTOCHÉ! TOUT Y ÉTAIT, LE NEZ ROUGE, LES IMMENSES CHAUSURES, LE GROS REVEIL AU POTINET Qui...

DRING!



C'EST LUI?

NE DIS PAS DE BÊTISES! D'AILLEURS, METTONS LE AU COURANT! APRÈS TOUT, C'EST SON "BOULOT".

AH! L'HEURE DU CASSE-CROÛTE.

DRING!



M'SIEUR L'AGENT! VENEZ VITE, IL YA UN FACTEUR QUI S'EST FAIT ASSOMMER PAR UN CLOWN, IL ...

IL YA DES GENS QUI S'ASSOMMENT À L'HEURE DU CASSE-CROÛTE?... CE SONT SÛREMENT DES ROMAINS!



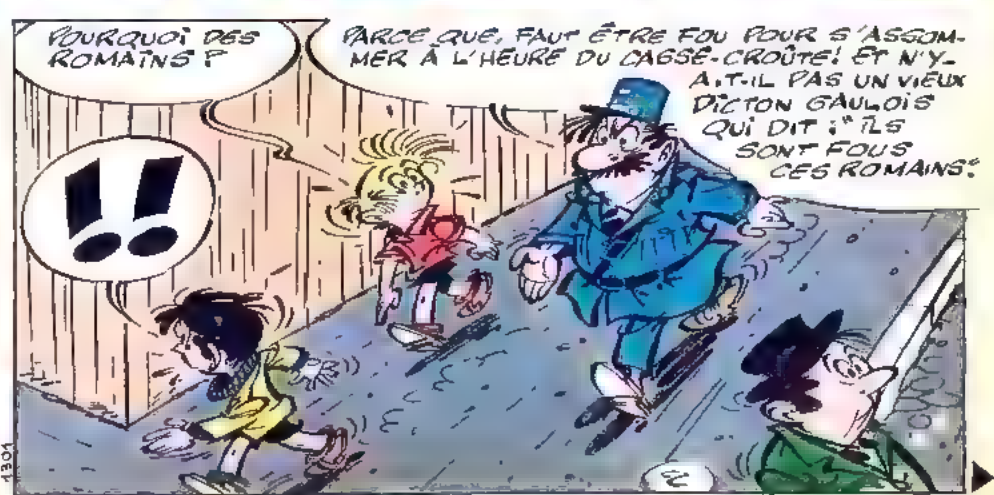
HÉ! JEANNOT, IL YA MÊME UNE LETTRE POUR TOI!!

SANS BLAGUE? FAIS VOIR!!!



ME JEANNOT LATROUILLE, 27 RUE... JEANNOT LATROUILLE?... CE N'EST PAS POUR MOI, CORINNE! LE PRÉNOM T'AURA TROMPÉ!...

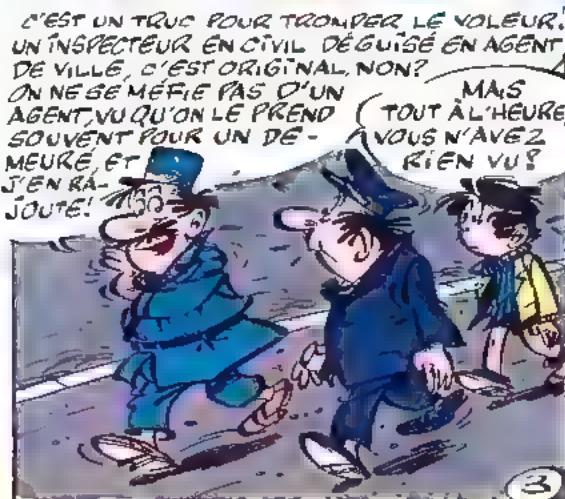
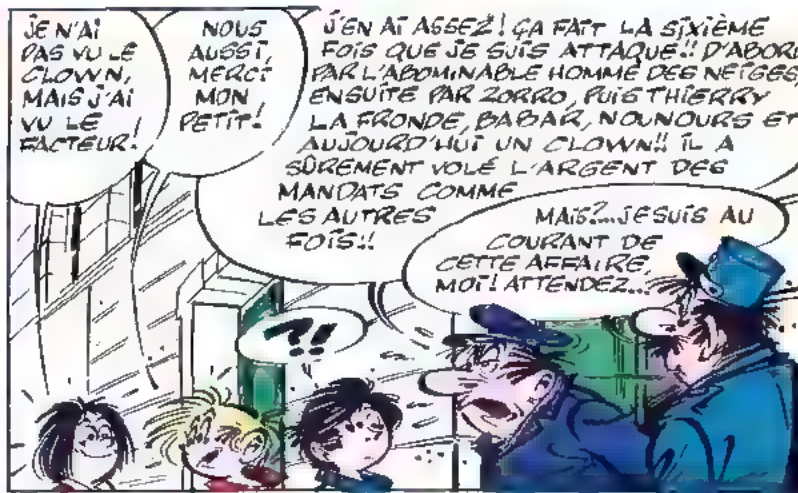
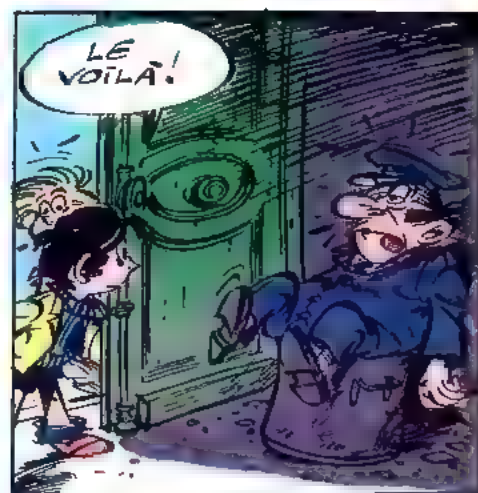
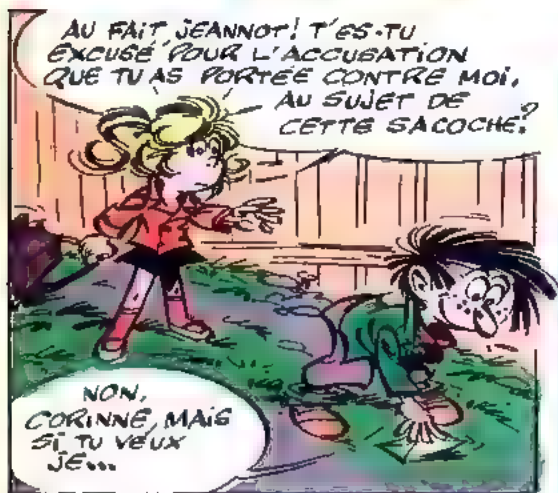
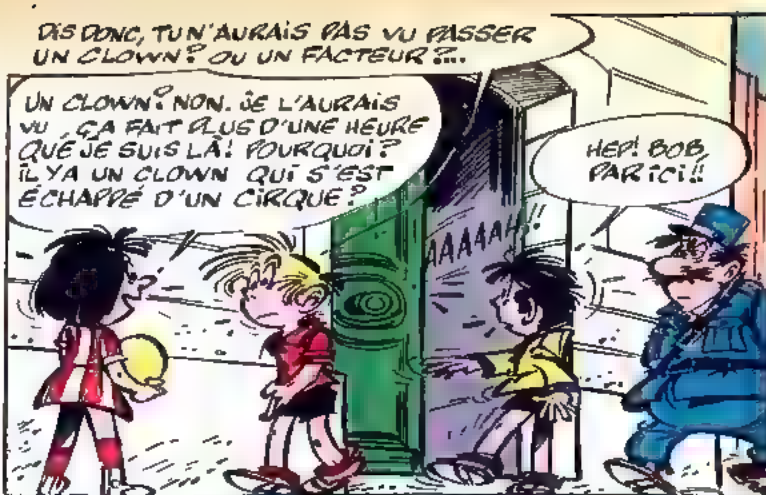
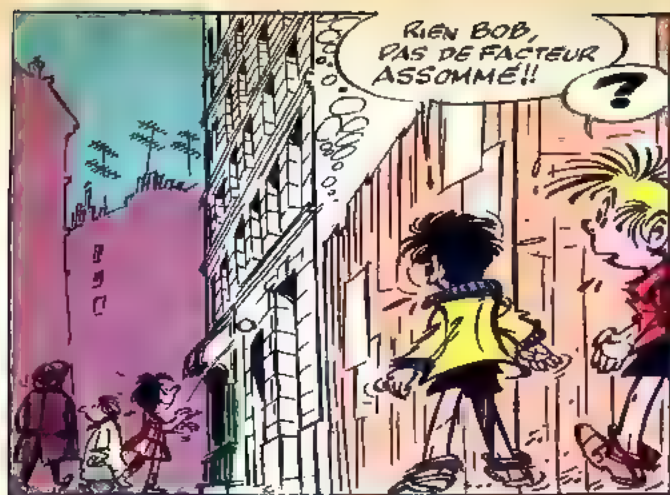
LATROUILLE. POUTANT, C'EST TOI, NON?

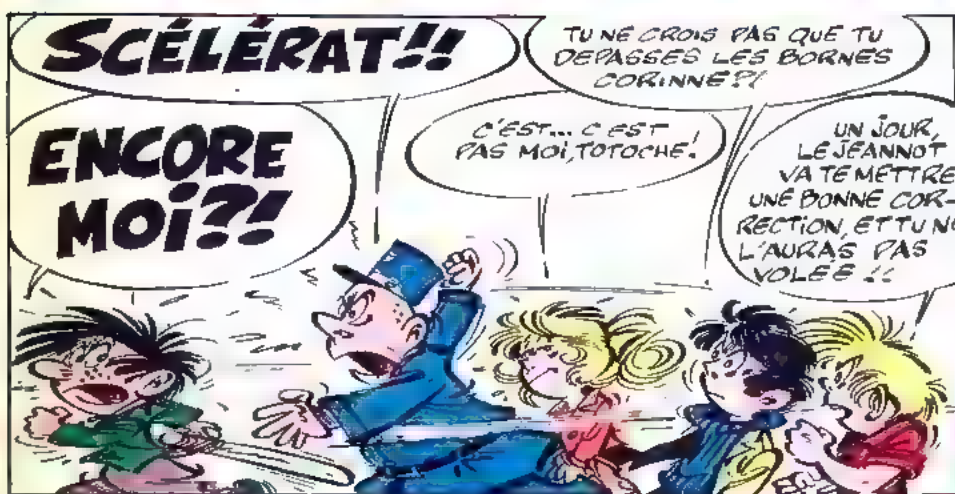
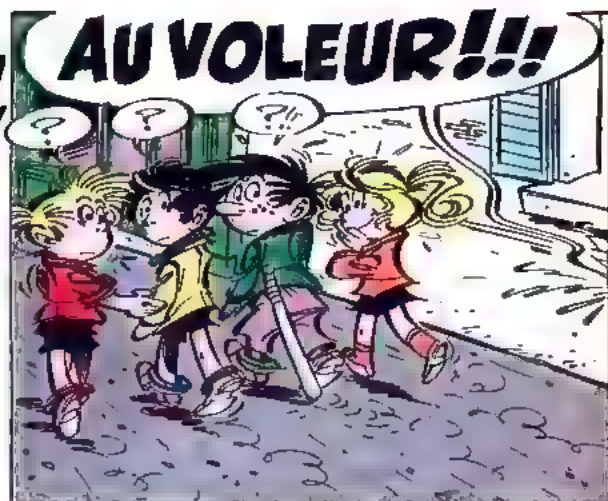
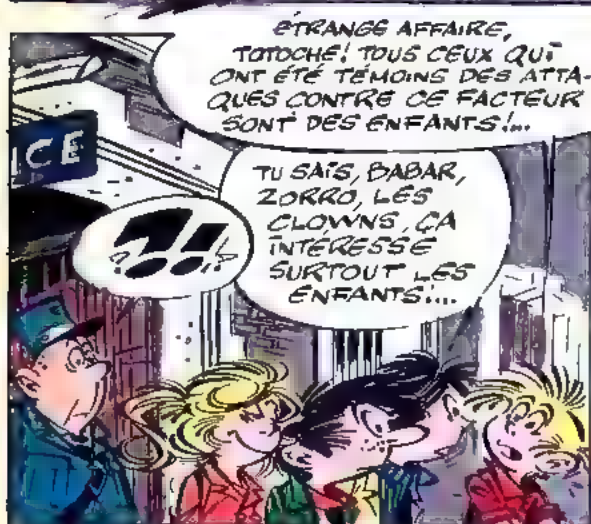
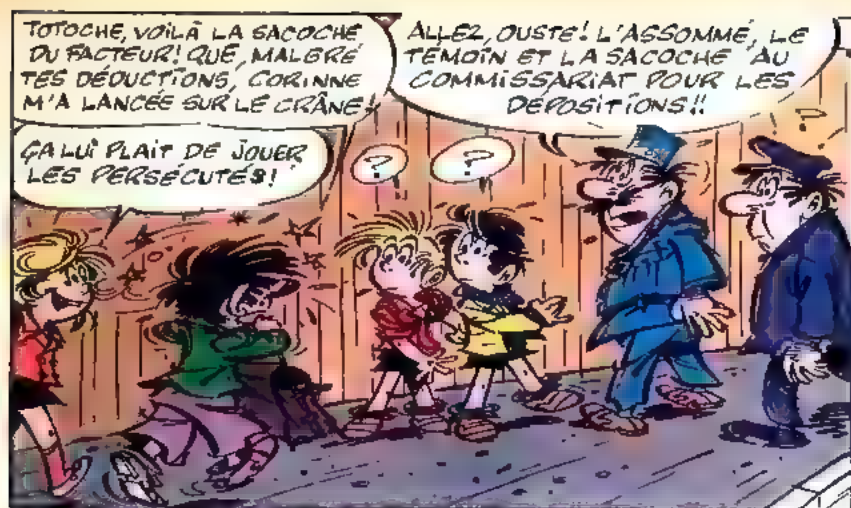


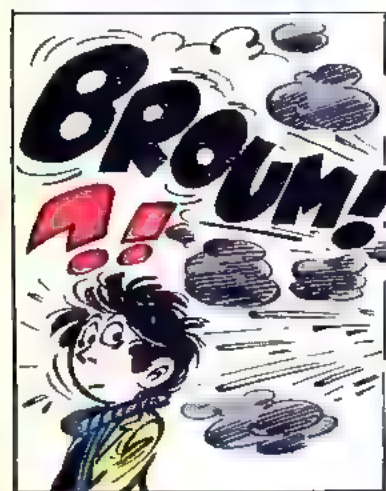
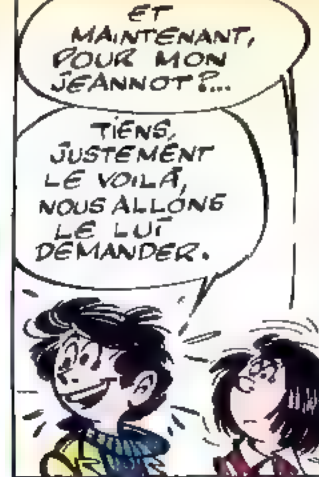
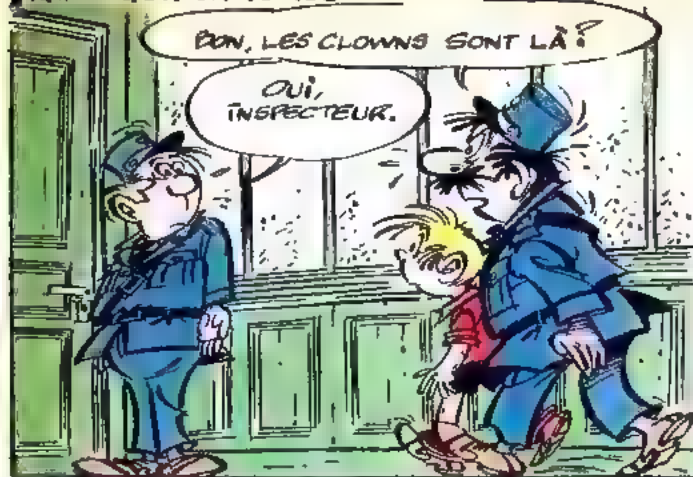
POURQUOI DES ROMAINS ?

PARCE QUE, FAUT ÊTRE FOU POUR S'ASSOMMER À L'HEURE DU CASSE-CROÛTE! ET N'Y A-T-IL PAS UN VIEUX DICTON GAULOIS QUI DIT : "ILS SONT FOUS CES ROMAINS".

!!





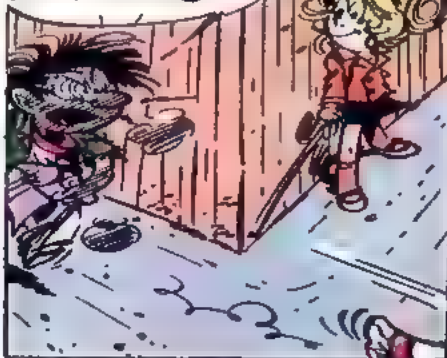


MAIS BOUGRE DE MINABLE AFFREUSE ET PRÉTENTIEUSE!! JE VAIS TE DEMOLIR!! SACHE, QUE SEULE, CORINNE A LE DROIT DE ME FAIRE DES BLAQUES!!

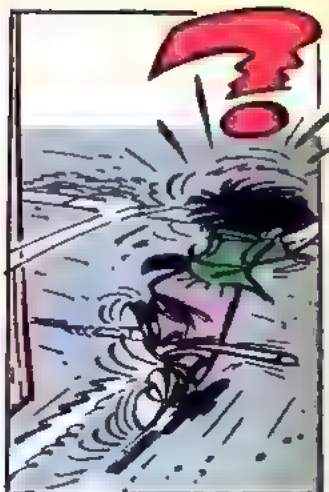


JE CROYAIS QUE TU AIMAIS ÇA, MOI...

QUE CORINNE! TU ENTENDS?!



J'ENTENDS.



TU AS DIT QUE J'AVAIS LE DROIT, JEANNOT, LES LECTEURS SONT TÉMOINS!

JE SUIS UN MARTYR DE LA SCIENCE!!



JE PRÉCISE : DE LA SCIENCE DU GAG!!



LE LENDEMAIN...

M'SIEUR L'INSPECT... HEU... M'SIEUR L'AGENT!

J'AIME MIEUX ÇA...

QU'Y-A-T-IL QUE JE NE SACHE DÉJÀ ?

JE CROIS AVOIR COMPRIS POURQUOI LES TÉMOINS ONT VU DADAR, ZORRO, THIERRY LA FRONDE, LE CLOWN, ETC... ETC...

TU AS COMPRIS ÇA, MON ENFANT, PARCE QUE C'EST ENFANTIN... LE VO-



LEUR S'EST TOUT BÊTEMENT DÉGUISE!

ET POURQUOI, À CHAQUE FOIS, SEUL, UN ENFANT EST TÉMOIN DU FAIT PARMI TOUT LE MONDE?! ET POURQUOI EST-CE TOUJOURS LE MÊME FACTEUR QUI EST ATTACHÉ ET POURQUOI...

ET POURQUOI TU ME CASSES LES PIEDS PENDANT MON SERVICE?!!



PARCE QUE JE SAIS, MOI! POURQUOI! ET SI VOUS CÉSSEZ DE CRIER JE VOUS DIS TOUT, ET COMMENT ARRÊTER LE VOLEUR! MAIS DANS L'OREILLE, LE LECTEUR NE DOIT PAS SAVOIR ENCORE...



BZZZZ... ZZZZZ... ZZZZ... ZZZZZZZZ...

NON!... ET TU CROIS QUE?... HÉ HÉ: BIEN SÛR... ET POURQUOI PAS!... TIENS, TIENS! ON PEUT TENTER L'COUP...



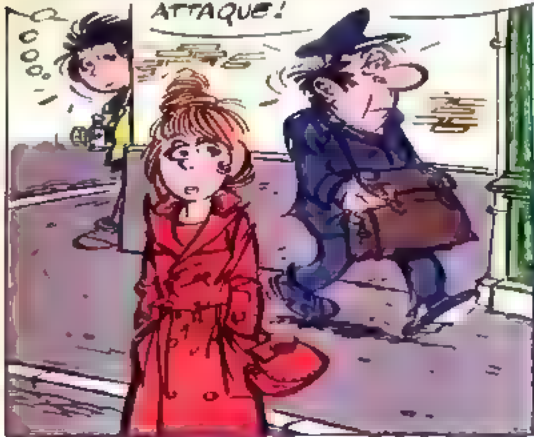
... MAIS C'EST MOI QUI FERA L'ENFANT! S'IL YA DES RISQUES C'EST À MOI DE LES PRENDRE! TOI, TU PRENDRAS LES PHOTOS! C'EST UN ORDRE!

TROIS JOURS PLUS TARD...

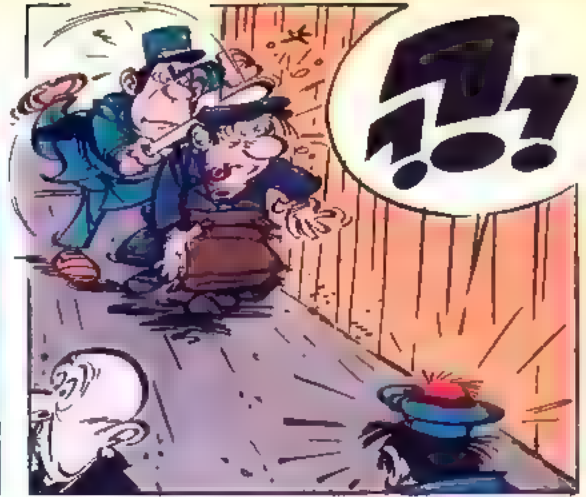
GREZI, GREZI!... 3 JOURS QUE JE GAMBADE DANS LE QUARTIER ET RIEN NE SE PASSE! J'AI ÉTÉ OBLIGÉ DE RASER MA MOUSTACHE... HEUREUSEMENT QU'ELLE ÉTAIT FAUSSE!



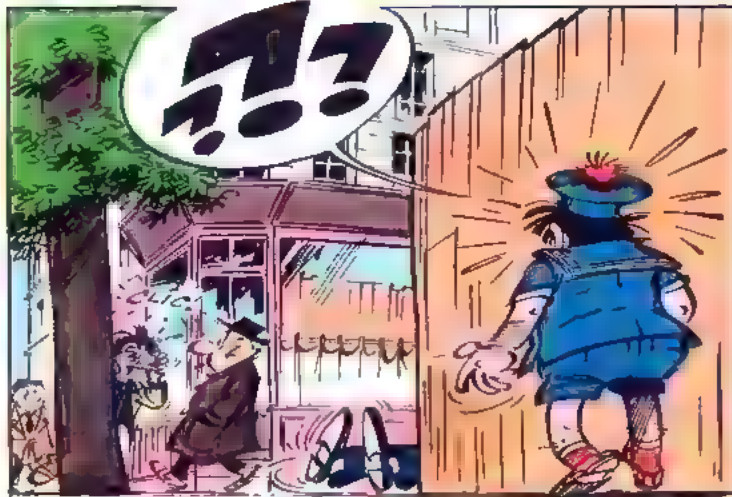
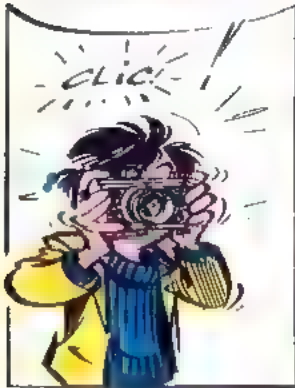
3 JOURS QUE, L'AIR DE RIEN, JE LE SUIS
AVEC MON APPAREIL... ET PAS LA MOINDRE
ATTAQUE!



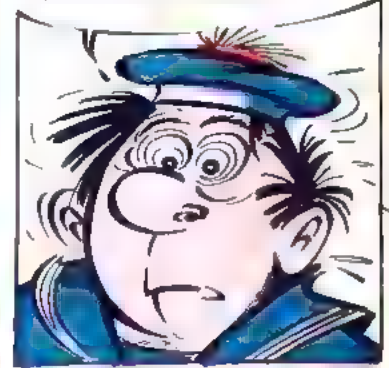
GREZI, GREZ...
VOILÀ LE FAC-
TEUR, VA-T-IL
ENFIN SE PASS...
MAIS?!



INOUÏ! ÇA SE
PASSE EXACTE-
MENT COMME JE
L'AVAIS PRÉVU!!



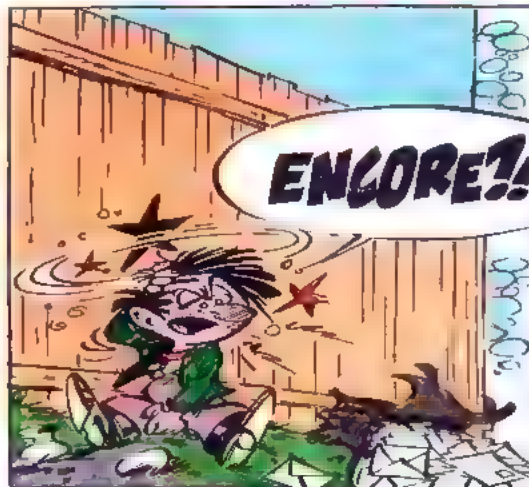
C'EST INCROYABLE! LE
COUPABLE SERAIT UN
AGENT DE POLICE?...
NOUS SOMMES
DESHONORÉS!!



TU...TU AS VU
CE QUE J'AI
VU, PETIT?



JE L'AI MÊME PHOTOGRA-
PHIÉ! EN CE MOMENT, IL
DOIT EMPÔCHER L'ARGENT
DES MANDATS ET JETER
LA SACOCHÉ PAR
DESSUS LA
FALÛSSADE!



ALLONS-Y! IL
DOIT JOUER LES
ASSOMÉS DANS
UN COIN!



LES ASSOM...
MAIS DE QUI
PARLES-TU?

DU FACTEUR PARDI! C'EST LUI, LE
VOLEUR! IL SE VOLAIT LUI-MÊME!
COMMENT, IL VOUS A EU
VOUS AUSSI?!



NON, TU
CROIS VRAIMENT
QUE?...

HA! HA! HA! BIEN SÛR! IL VOUS A HYPNOTISÉ, ENDORMI,
RÉDUIT À SA VOLONTÉ, COMME LES AUTRES
TÉMOINS! ET IL VOUS A IMPOSÉ CETTE FAUSSE
SCÈNE D'ATTAQUE QUE VOUS
ÊTES SEUL À AVOIR VUE! IL CHOÏ-
SISSAIT DES ENFANTS PARCE QUE
C'EST PLUS FACILE À DOMINER! JE
NE SAIS PAS CE QUE VOUS AVEZ VU, MAIS
MOI, J'AI VU UN FACTEUR VOUS FIXER
DANS LES YEUX, ET TOURNER À
RECULENS



LE COIN DE LA
RUE, D'AILLEURS
VOUS VERREZ
C'EST PHOTO-
GRAPHIÉ!

VOUS Y CROYEZ
VOUS, À CETTE
HISTOIRE?

FIN

TABARY/30.



HERCULE A LU LES POCHES COMIQUES

PIF POCHE N° 57
100 JEUX — 100 GAGS
200 PAGES DE RIRE



PLACID ET MUZO N° 26
100 JEUX — 100 GAGS
200 PAGES DE RIRE



LE retour

DE

MAMIE BAZAR

TEDDY TED PAVAIT
L' ARMURIER. QUAND
LA VOIX TONNA
DERRIÈRE LUI...

TEDDY TED

ROGER
LECURIEUX

GERALD
FORTON

J'ESPÈRE QUE TU N'AS
PAS AUGMENTÉ TES PRIX,
VIEUX GRIGOU..
CAR J'AI BESOIN D'UNE
BONNE WINCHESTER!

MAMIE!
MAMIE BAZAR!

HOLSTERS

FRONTIER DERRINGER

DERRINGER HOLSTERS

CETTE VOIX LE RAMENAIT D'UN COUP
DEUX ANS EN ARRIÈRE...

SALUT TEDDY! TOUT LE
MONDE VA BIEN AU
"TRIANGLE"?

OUI. ET VOUS,
MAMIE ? ET JOHN
DICK ?

LE VISAGE DE LA FEMME NE S'ASSOMBRI
QU'UN INSTANT...

... LES CHOSSES ONT MAL
TOURNÉ POUR JOHN
DICK..

.. UN MAUVAIS COUP DE FROID ME L'A ENLEVÉ,
IL Y A DEUX MOIS. JE L'AI LAISSÉ DANS LA
MONTAGNE, SOUS TROIS PIEDS DE TERRE
ET DE NEIGE...

JE N'AURAIS PAS DÙ L'ÉCOUTER, AVEC
SON FAMEUX FILON. NOUS N'AURIONS
JAMAIS DÙ ABANDONNER LA BOUTIQUE

TEDDY OBSERVAIT AVEC
ÉMOTION CELLE QUE TOUT
TOMBSTONE, AUTREFOIS,
SURNOMMAIT "MAMIE BAZAR".



..ET TOUT ÇA POUR UNE POIGNÉE DE PÉPITES! VOICI LA DERNIÈRE 'SIX-COUPS' SI CE N'EST PAS SUFFISANT POUR UNE CARABINE..



..TU DEVRAS FAIRE CRÉDIT À LA VIEILLE MAMIE, COMME ELLE LE FAISAIT AUTREFOIS..

TEDDY SE REMÉMORAIT LA BRUYANTE ET SYMPATHIQUE BOUTIQUE QUE MAMIE AVAIT TENUE AVEC DICK SON MARI.



..PAS D'ARGENT AUJOURD'HUI? TU ME PAIERAS PLUS TARD COW-BOY..



BONNE CHANCE!
ADIEU MAMIE

NOUS TE REGRETTERONS

..IL SE REMÉMORAIT LE DÉPART DU COUPLE VOULU PAR DICK, QU'OBSEDAIT UN FILON D'OR DÉTECTÉ DANS SA JEUNESSE.



ET AUJOURD'HUI DICK ÉTAIT MORT SANS QUE LUI SOURIT LA FORTUNE.. ET MAMIE REVENAIT À TOMBSTONE..

..MAIS POURQUOI CETTE CARABINE, MAMIE?



..PARCE QUE J'AI JUKE À JOHN DICK CORNELL, AVANT DE LUI FERMER LES YEUX, QUE JE REMONTERAI LE BAZAR.. ET JE SAIS QU'ON ME CHERCHERA DES ENNUIS..



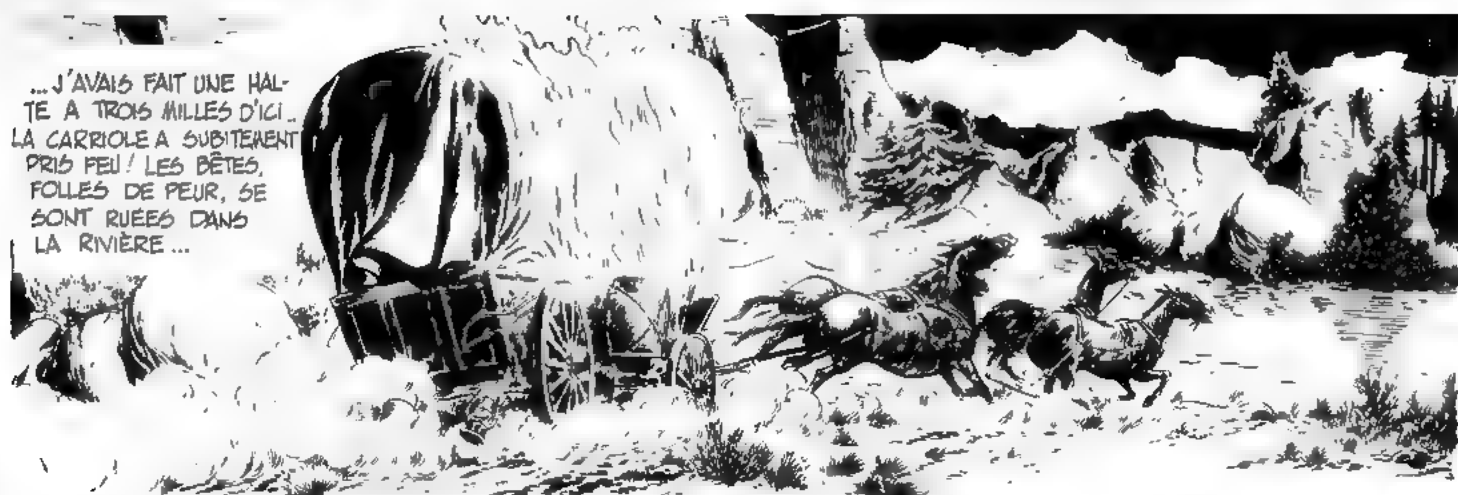
..CES ENNUIS ONT DÉJÀ COMMENCÉ.. REGARDE! HIER ENCORE MA CARRIOLE ÉTAIT BOURRÉE DE MARCHANDISES QUE JE RAMENAI DE DAWSON..



J'AVAIS ACHETÉ CE STOCK AVEC LE RESTANT DU 'TRÉSOR' ET VOIS... VOIS...!

LA CARRIOLE ÉTAIT VIDE. ELLE AVAIT DÙ FLAMBER TOUT RÉCEMMENT. LA GROUPE DES MULES ÉTAIT ROUSSIE..

...J'AVAIS FAIT UNE HALTE A TROIS MILLES D'ICI... LA CARRIOLE A SUBITEMENT PRIS FEU ! LES BÊTES, FOLLES DE PEUR, SE SONT RUÉES DANS LA RIVIÈRE...



IL N'A PAS ÉTÉ FACILE DE TOUTE MA MARCHANDISE ÉTAIT DÉTRUITE...OU BRÛLÉE, OU EMPORTÉE PAR LES FLÔTS...

LES EN FAIRE SORTIR, TEDDY !...



QUELLE MALCHANCE !

QUI T'A PARLÉ DE MALCHANCE SIX-COUPS ?

C'EST DE BANDITISME QU'IL S'AGIT !

...DÈS QUE LA CARRIOLE A COMMENCÉ À FLAMBER, J'AI ENTREVU DEUX HOMMES QUI S'ENFUYAIENT...AH ! SI J'AVAIS EU CETTE WINCHESTER, ILS NE SÉRAIENT PAS ALLÉS LOIN !...

VOUS AVEZ RACONTÉ ÇA À PÉCOS, MAMIE ?...

PFFF ! JE N'AI BESOIN NI DE PÉCOS NI DE PERSONNE !...

LA DERNIÈRE PÉPITE DE MAMIE SUFFISAIT À SIX COUPS...

PARFAIT. J'ESPÈRE QUE TU SÉRAS MON PREMIER CLIENT, TEDDY, QUAND JE ROUVRIRAI MA BOUTIQUE !...



UN INSTANT PLUS TARD, LA CARRIOLE EMPORTAIT L'ÉNERGIQUE MAMIE VERS CE QUARTIER OÙ SE DRESSAIT AUTREFOIS SON BAZAR.



PEL APRÈS.

MAMIE "BAZAR" EST DE RETOUR À TOMBSTONE. PÉCOS...

JE SAIS... ELLE M'A ÉCRIT IL Y A DIX JOURS POUR ME SIGNALER CE RETOUR...





JE N'AI BESOIN DE PERSONNE, TEDDY!
MAIS JE TE REMERCE TOUT DE MÊME,
MON GARS...

L'ÉTRANGE FEMME SAVAIT SE MONTRER
AUSSI FAROUCHE QUE CHALEUREUSE...

DANS LES JOURS QUI SUIVIRENT, ON LA VIT, JUCHÉE SUR DES
ÉCHELLES, OU CHEVAUCHER DES POUTRES, MARTELLANT DU MATIN
AU SOIR...



VOUS ALLEZ
VOUS ROMPRE LE
COU, MAMIE !...

EH BIEN, ÇA TE
FERA UNE CLIENTE DE
PLUS, DOC ! MAIS JE TE
PRÉVIENS : JE N'AURAI PAS
UN "CENT" POUR TE PAYER !
HA ! HA ! HA ! ...



MAMIE, OBSTINÉE, REFUSAIT TOUTE AIDE
ELLE S'ENTÊTE, MAIS ELLE
N'ARRIVERA JAMAIS À SES
FINS !...

AVEC QUEL
ARGENT SE PROCURER
-ELLE SES PREMIÈRES
MARCHANDISES !...



...YÉ MÊ SOUVIENS
QU'UN ZOUR YE RÉVAIS
D'UNE GUITARE ..
Y'ÉTAIS SANS TRAVAIL,
DONC, PAS D'ARZENT..
MAMIE M'A PRÊTÉ
CELLE-CI...



'TOU MÊ PAIERAS
PLOU TÂRD,
DISAIT-ELLE,
PLOU TÂRD !

ELLE A FAIT PA-
REIL AVEC MOI.
QUAND NOUS AVONS
DÉBUTÉ AU "TRIANGLE"

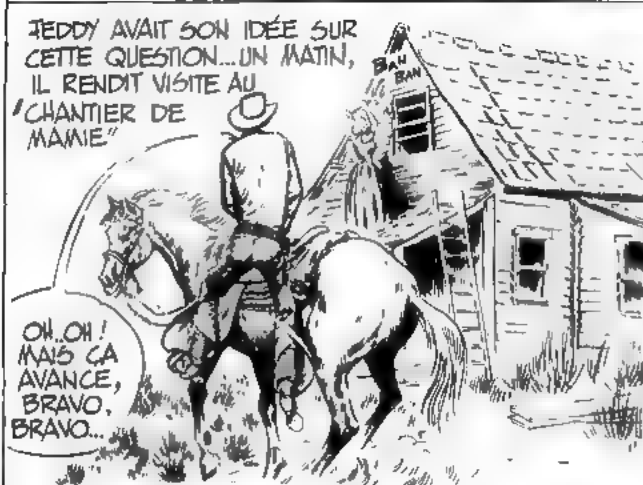
.. ELLE PRÊTAIT TOUT :
LES CORDES, LES SELLES,
LES CLOUS...! JE N'AI
JAMAIS VU UNE FEMME AUSSI
BONNE...!

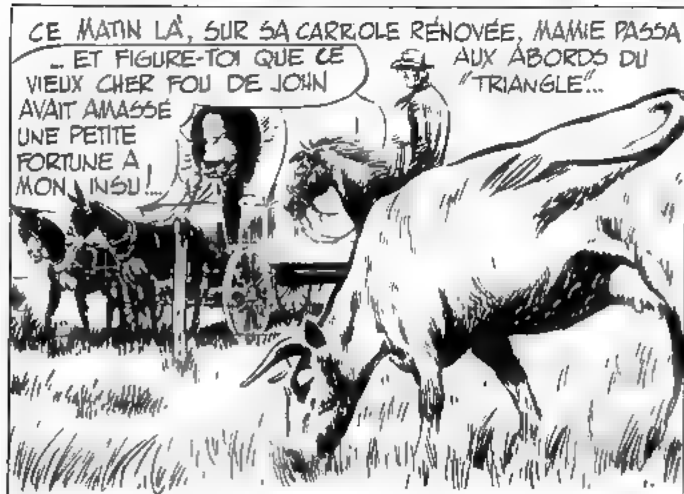
C'EST LE MOMENT DE SE
SOUVENIR, LES GARS,
COMBIEN POUVONS NOUS
RASSEMBLER D'ARGENT.?



PAS MAL, SI
TOUS CEUX QUI
SE SOUVIENNENT
DE "MAMIE BAZAR"
S'Y METTENT !!!

TOUT LE MONDE 'S'Y MIT ! CE FUT, DANS TOMBSTONE
UNE CURIEUSE COLLECTE CLANDESTINE...





DEUX HOMMES, JUSTEMENT, SE GLISSAIENT FURTIVEMENT DANS LA BOUTIQUE DE MAMIE

... ARROSE MOI ÇA DE PÉTROLE...!

...HUM PAS MAL! AVEC UNE BOUTIQUE PAREILLE ET SA RENOMMÉE LA MAMIE AURAIT VITE GRIGNOTÉ NOTRE CLIENTÈLE...

POURQUOI DITES-VOUS ... AURAIT ?

UNE VOIX S'ÉLEVAIT DANS LA PÉNOMBRE, DERRIÈRE LES FRÈRES BARREK...

...ASSIS SUR LE FUTUR COMPTOIR TEDDY TED JOUAIT NÉGLIGEMMENT AVEC SON RÉVOLVER...

C'EST DÉCIDÉMENT UNE MANIE, CHEZ LES BARREK, D'INCENDIER LES BIENS DE LEURS CONCURRENTS!

UN JET DE PÉTROLE VENAIT D'ASPERGER TEDDY L'AVEUGLANT UN INSTANT. UN FRÈRE BONDISSAIT DÉJÀ.

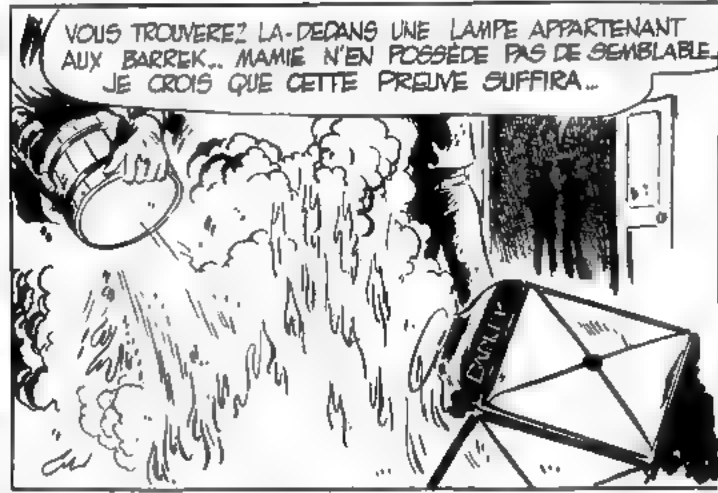
TU GRILLERAS LÀ-DEDANS! ON PENSERA MÊME QUE C'ÉTAIT TOI L'INCENDIAIRE! HA! HA! HA!...

.. TEDDY FIT FEU

LA LAMPE ÉTAIT TOMBÉE PRÈS DE LUI DES FLAMMES L'ENVELOPPÈRENT SOUDAIN

VITE, AL VITE!

TEDDY PLONGEA VERS LES DEUX GREDINS QUI S'ENFUYAIENT... ROULA AVEC L'UN D'EUX HORS DE LA BOUTIQUE...





...S'IL Y AVAIT EU MORT
D'HOMME, C'ÉTAIT LA CORDE, !
SANS MORT, C'EST
L'EXPULSION IMMÉDIATE
DU PAYS !...



...CES MESSIEURS AURAIENT
VOULU LAISSER LE "CHAMP
LIBRE" À "MAMIE BAZAR"
QU'ILS N'AURAIENT PAS
AGI AUTREMENT !



QUAND MAMIE ARRIVA AVEC
SA CARGAISON, LE LENDEMAIN,
TOUTE LA VILLE L'ATTENDAIT...
ON LUI NARRA LES ÉVÉNEMENTS...

...ET MOI QUI
NE VOULAIS
PAS D'AIDE !



JE TE REMERCIE, TEDDY...
AINSI LES BARREK VONT
ÊTRE CHASSÉS !

OUI.

...ET LES DÉGÂTS
NE SONT PAS TROP
GRAVES, CHEZ VOUS...
VOUS POURREZ
OUVRIR, DEMAIN...



"POURQUOI ATTENDRE DEMAIN ?"
DISAIT TOUJOURS JOHN DICK COR-
NELL. ALLONS
LES AMIS,
QUE VA VOUS
VENDRE
MAMIE
BAZAR ?



EUH... EUH... JE
CROIS QUE CETTE
CUEMISE ME
CONVIENDRAIT
MAIS...

JE TE L'OFFRE,
TEDDY ! JE TE
LA DOIS BIEN !



MAMIE NE SUT JAMAIS CE QU'ELLE
DEVAIT ENCORE À TEDDY, À "DOC",
À OLD PECOS, À BRONXY, À SANCHE,
À TOUS LES
AUTRES...

CE CHER JOHN
AURAIT ÊTE
HEUREUX DE
VOIR ÇA...



DANS CETTE FOULE JOYEUSE QUI ASSAILLAIT LA CARRIOLE LE PLUS PRESSÉ ÉTAIT SANS DOUTE "DOC" HOLWAYS.
IL TENAIT À GÔTER DE CETTE NOUVELLE MARQUE DE WHISKY QUE MAMIE
BAZAR RAMENAIT DE DAWSON !

FIN



le PENSE JEU

Par O.-A. GRANDJEAN
Chaque semaine, le
« Pense-Jeu » vous pro-
pose quelques idées pour
ne jamais vous ennuyer.

*Si vous êtes seul
chez vous*

L'ÉNERVANT

Il vous occupera de longs
moments, puis il vous per-
mettra de surprendre vos
amis, et même, de les
mettre au défi d'en faire
autant !

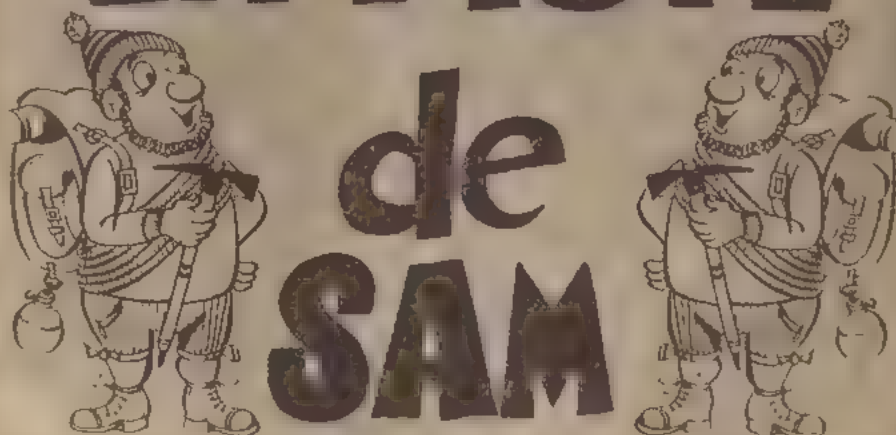
Découpez dans du carton
un anneau dont le grand
diamètre sera de 4 cm et le
diamètre intérieur de
3,5 cm. Vous obtenez ainsi
une bande circulaire de
0,5 cm de large que vous
collez au milieu d'une as-
siette. Le jeu consiste alors
à faire passer une bille au
centre de l'anneau, après
l'avoir posée dans l'as-
siette, et à la faire rouler
sans qu'elle quitte l'anneau.

LE RELAIS DES ANNEAUX

Ce jeu se joue avec un
matériel facile à trouver :
de la ficelle. Coupez dix
brins de ficelle de 1 m
environ. Nouez chaque
brin de façon à obtenir
les anneaux qui vont servir
au relais. Tracez sur une
longueur de vingt pas de
géant environ deux lignes
parallèles distantes l'une
de l'autre d'au moins deux
mètres. Sur chaque ligne,
disposez cinq anneaux de
ficelle. Chaque joueur (si
vous êtes deux ou chaque
équipe se place à une
même distance des lignes.
Au signal donné, les deux
joueurs de tête partent et
parcourent leur ligne en
enfilant l'un après l'autre
les cinq anneaux placés sur
leur chemin. Dès qu'ils
sont arrivés à l'autre extré-
mité, ils lèvent le bras, et
le deuxième de chaque
équipe part à son tour.
Et ainsi de suite, jusqu'à
ce que tous les joueurs
aient pris le relais. L'équipe
gagnante est celle qui a
réussi la première à se
reformer après avoir fran-
chi la piste des anneaux.
Bien entendu, les joueurs
ne conservent pas les en-
neaux : ils les enfilent par
la tête et les font glisser
le long du corps, en les
laissant ensuite sur place.

LE JOURNAL DES JEUX

SUIVEZ LA PISTE



p. 64-65



Êtes-vous facilement satisfait ?

C'est ce que vous dira
le test de la page 56.

[illegible]

Quand vous aurez terminé, gardez soigneusement cette carte. Ainsi que nous vous l'avons précédemment indiqué, la France paraîtra tout entière en 12 cartes. Quand vous aurez ces 12 cartes, vous pourrez les colorier, les assembler et obtenir ainsi une grande carte amusante de la France, qui sera le plus cocasse des posters.

52



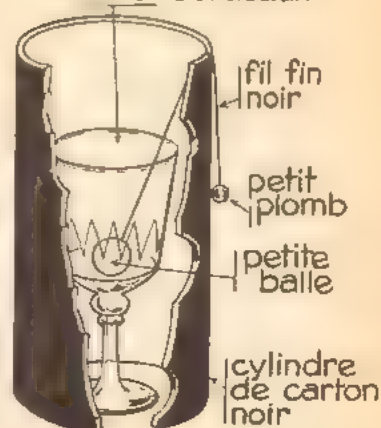
Une sensationnelle disparition...

C'est celle qui vous est présentée ici. Sur la table, comme unique matériel : un verre à liqueur, une boule de liège, celluloïd, ou caoutchouc d'un diamètre de l'ordre de 30 mm, environ, puis un cylindre de carton un peu plus haut que le verre. Il ne faut pas hésiter à faire mettre en main, verre et cylindre. Devant tout le monde, la boule est mise dans le verre et le cylindre par-dessus. Après quelques paroles, retirez momentanément le verre du cylindre pour faire voir que la boule y est toujours. Remettez le verre dans son cylindre. Après quoi, le coup de baguette « magique » traditionnel étant donné,

retirez le cylindre afin de faire apparaître le verre... absolument vide. La boule a disparu.

Le seul objet à ne pas faire voir en main c'est la boule attachée à un mince fil noir (comme l'extérieur du cylindre) et muni à son autre extrémité d'un petit grain de plomb. Tout d'abord, la boule est dans le verre, le fil pendant le long de ce petit récipient. En mettant le cylindre sur le tout, rien n'est changé. Mais vous avez soin de retirer le verre pour que l'on aperçoive la boule, toujours présente à l'intérieur. Or, en le remettant dans le cylindre, le fil et son petit plomb tombent maintenant à l'extérieur du cylindre, vers vous bien entendu. Quand vous soulevez le cylindre, en mettant le doigt sur le fil noir vous enlevez cylindre et boule, tandis que le public suppose que le cylindre seul est enlevé. Il va de soi que dans ces conditions le verre est maintenant vide, la boule étant à l'intérieur du cylindre. La figure, intentionnellement écorchée, fait voir ce qui se passe.

verre à bordeaux



A. GÉO-MOUSERON.

LES CARTES "qui se ressemble s'assemble"

Prenez un jeu de 32 cartes. Rangez ces cartes, dans l'ordre suivant :

As — roi — dame — valet — dix — neuf — huit — sept. Continuez avec AS — roi — dame, etc., jusqu'à épuisement des cartes.

Posez le paquet ainsi rangé sur la table et faites-le couper autant de fois qu'on le désire.

Quand il a été coupé plusieurs fois, reprenez le paquet.

Mettez une carte à la fois (face contre table) sur une rangée de huit en commençant par la gauche.

Sur cette première rangée de huit, remettez une carte à la fois, en commençant toujours par la gauche.

Jusqu'à épuisement des cartes.

Retournez les huit paquets de quatre cartes :

Les as sont ensemble, les rois, les dames, etc., aussi.

Tout le monde a retrouvé sa petite famille. Qui se ressemble s'assemble.

A. GÉO-MOUSERON.

Pour étonner vos amis LA CARTE RETROUVÉE

Du premier coup vous réussirez ce tour de cartes. Son secret est fort simple ; mais le plus malin s'y laisse prendre ! Il vous faut un jeu de 32 cartes que vous faites battre par un camarade. Puis, vous lui dites : « Je vais compter toutes les cartes, une à une, en te les montrant. Tu en choisiras une par la pensée et surtout n'oublie pas son numéro. » Vous retournez la première carte en annonçant « Un », vous posez sur celle-ci la suivante, en disant « Deux », et ainsi de suite. Vous demandez alors à votre camarade de couper le paquet autant de fois qu'il veut ; puis de vous annoncer le numéro de sa carte. Vous tirez toutes les cartes une à une et vous étalez ensuite le paquet sur la table. Il ne vous reste plus qu'à montrer du doigt la bonne carte et à l'annoncer. Il suffit pour réussir de vous souvenir de la carte qui porte le numéro 1. Imaginons que ce soit le *valet de trèfle* et que l'ami ait choisi la carte numérotée 12 qui est, par exemple, l'*as de cœur*. Vous tirez les cartes du paquet jusqu'à ce qu'apparaisse le valet de trèfle. Alors vous comptez mentalement 1 pour cette carte, 2 pour la suivante et ainsi de suite jusqu'au numéro qu'il vous a donné soit, ici, 12.

Maintenant que vous connaissez sa carte, vous l'annoncez tout à l'heure après avoir fait défiler tout le jeu. Si pour arriver à 12, le nombre indiqué, vous n'avez pas assez de cartes, vous reprenez celles qui ont déjà passé et vous continuez.

C.-M. LAURENT.

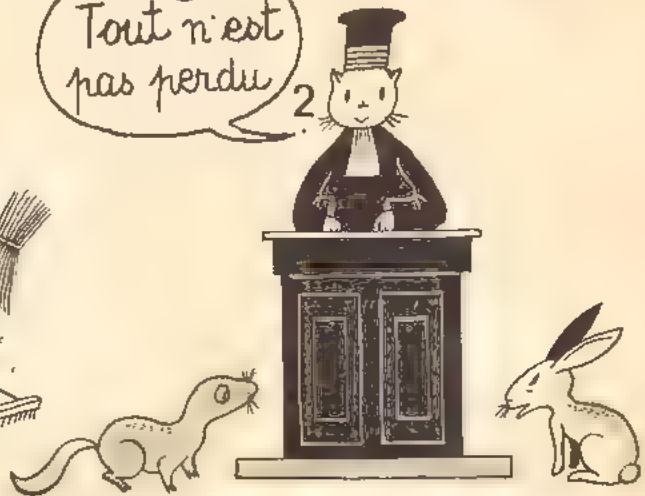
La Fontaine à bulles

a
Lequel faut-il
croquer le
premier ?



Le rat des villes et
le rat des champs

b
Tout n'est
pas perdu ?



Le chat la belette et le petit
lapin

c
Moi, ce sont
les trous que
je préfère



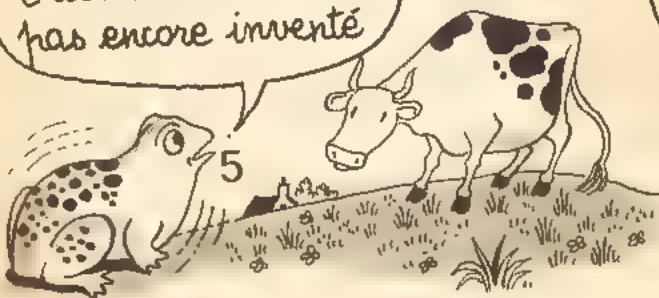
Le lion et le rat.

d
J'ai le
coup le
pompe !



Le renard et le bouc

e
Dommage que
l'ascenseur ne soit
pas encore inventé



La grenouille qui veut se
faire aussi grosse que le bœuf

Heureusement **f**
que ce n'est pas de
l'indémaillable



Perrette et le pot-au-lait

le jeu

des bulles

PAR
ROGER
DAL

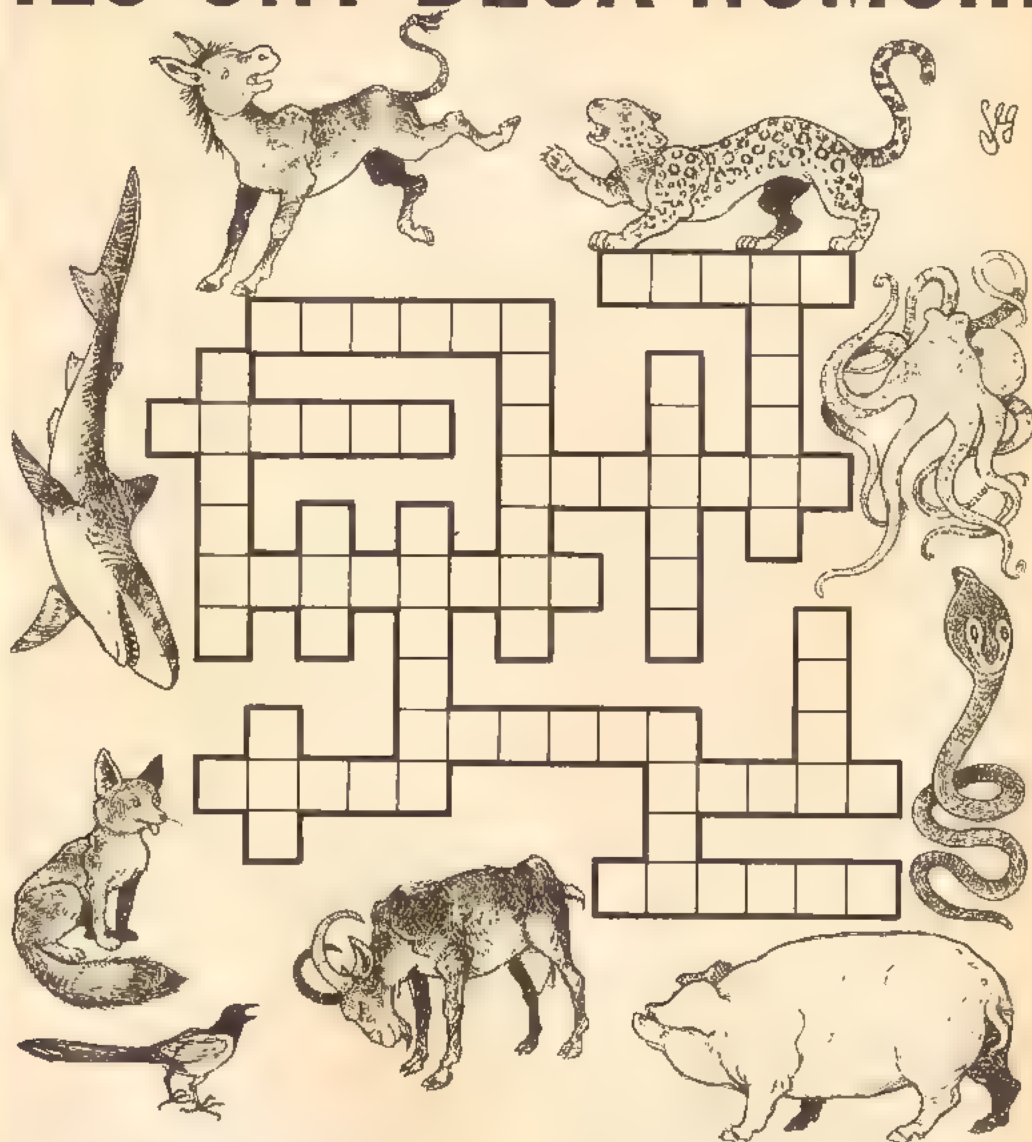
LA FONTAINE A BULLES

Les personnages et les animaux que voici se sont échappés d'un livre de fables de La Fontaine pour venir se loger dans PIF. Pendant ce déplacement, quelques troubles se sont produits, ce qui fait que les bulles ont été interverties.

Pouvez-vous rendre à chaque personnage la phrase qu'il devrait normalement prononcer ?

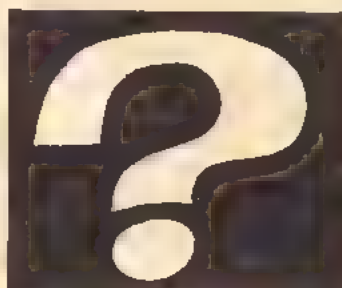
Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

ILS ONT DEUX NOMS...



Les neuf animaux qui entourent cette grille portent chacun, couramment, deux noms différents. Trouvez ces dix-huit noms et faites-les entrer dans la grille, à

raison d'une lettre par case, bien entendu. L'un des noms de l'animal est inscrit horizontalement, l'autre verticalement.



AVEZ-VOUS L'ESPRIT DE DÉDUCTION

Une maison dans la neige au milieu d'une clairière.

L'inspecteur Trouvtout suppose qu'un dangereux bandit est dans la maison. Il cerne donc toute la clairière avec une troupe de gendarmes.

En constatant que des pas sont marqués dans la neige, allant vers la maison, l'inspecteur se frotte les mains. Le bandit est donc à l'intérieur.

Après les sommations réglementaires, l'assaut est donné à la cabane.

Stupeur : la maison est vide.

Comment expliquez-vous cela ?

CHARADONS

O.-A. GRANDJEAN

"Midi ne sonne pas partout à la fois" !

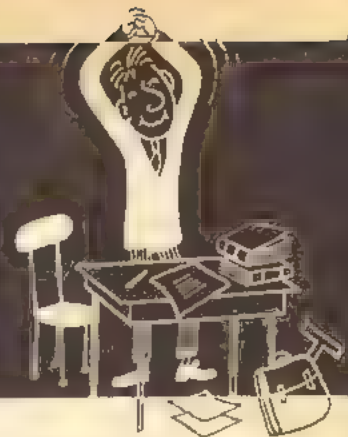
Quand il est midi à Paris, ailleurs, au même moment, il est 5 heures du matin, ou 21 heures. C'est facile à comprendre : la terre étant ronde et le soleil ne pouvant l'éclairer en même temps sur toute sa surface, lorsqu'il fait jour d'un côté, il fait nuit de l'autre. C'est ainsi qu'à... Mais non, vous allez vous-même trouver le nom de ces villes ou de ces pays où il n'est pas midi en même temps qu'à Paris.

- A. Mon premier est une lettre de l'alphabet.
Mon second est une ancienne mesure chinoise.
Mon troisième abritait les troupes dans les plaines du Far West.
Mon quatrième est le refuge des petits oiseaux.
...Quant à mon tout, lorsqu'il est midi à Paris, il est 4 heures du matin chez lui.
- B. Mon premier n'est pas propre.
Mon second se rend
Mon troisième a sombré dans le sommeil
...Quant à mon tout, il est 6 heures du matin chez lui quand il est midi à Paris.
- C. Mon premier est une île française.
Mon second est une ville française.
Mon troisième est une ville de Chaldée
...Quant à mon tout, il est 7 heures et demie du soir chez lui, quand il est midi à Paris.
- D. Mon premier est sur le dos du mouton.
Mon second coule en Autriche.
Mon troisième peut se « lire » sur l'épaule de l'officier.
...Quant à mon tout, il y est 3 heures de l'après-midi quand il est midi à Paris.

**comment
s'appellent
les
habitants
de**

METZ.
ÉVREUX.
HABITANTS D'UNE ÎLE
ARLES.
SAINT-ÉTIENNE.
CHATEAU-GONTIER.
CHATEAURENAULT.
CHATEAUXROUX.
CHATELLERAULT.
SENS.
MONTIER-EN-DER
(Haute-Marne).
MONACO.

UN
MINI TEST
DE
ROGER
DAL



Certains ne sont jamais contents. Même si on leur donnait la lune, ils désireraient aussitôt autre chose. D'autres se contentent de peu et savent très bien apprécier les « petites joies ».

Etes-vous facile ou difficile à contenter ?

Voici quelques cas que je vous propose, et pour chacun de ces cas je vous donne trois solutions. Mettez une croix en face de celle que vous choisiriez si vous étiez placé dans les mêmes circonstances.

1° Si vous avancez d'une place à l'école :

	A	B	C
A. - Regrettez-vous de ne pas être le premier?			
B. - Dites-vous : « C'est toujours ça de pris »?			
C. - Trouvez-vous ça « formidable »?			

2° Quand un de vos souhaits se réalise :

	A	B	C
A. - Êtes-vous généralement déçu parce que vous imaginiez mieux?			
B. - Pensez-vous à obtenir de nouveau quelque chose?			
C. - Êtes-vous très satisfait?			

3° Quand on vous donne une part de gâteau :

	A	B	C
A. - Demandez-vous à changer contre une plus grosse?			
B. - En redemandez-vous s'il en reste?			
C. - Mangez-vous sans lorgner la part des autres?			

ÊTES-VOUS FACILEMENT SATISFAIT ?

4° Quand on vous a promis un cadeau et qu'on vous donne une chose différente :

	A	B	C
A. - Le refusez-vous?.....			
B. - Le prenez-vous d'un air dégoûté?.....			
C. - L'acceptez-vous gentiment en remerciant beaucoup?			

5° Quand on vous achète des chaussures neuves :

	A	B	C
A. - Dites-vous qu'elles vous font mal aux pieds même si c'est faux?.....			
B. - Préférez-vous continuer à porter les vieilles?.....			
C. - Tout content : les montrez-vous à tout le monde?			

6° Quand vous n'avez pas choisi vous-même le jeu :

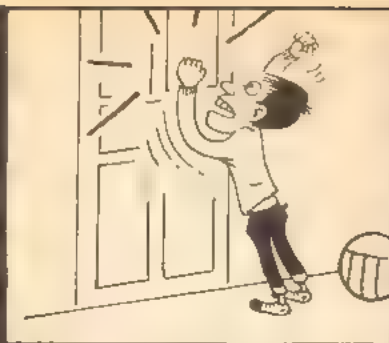
	A	B	C
A. - Sabotez-vous la partie?.....			
B. - Allez-vous jouer ailleurs tout seul?.....			
C. - Prenez-vous quand même plaisir à jouer?..			

7° Quand vos parents vous interdisent d'aller jouer avec un copain :

	A	B	C
A. - Faites-vous une vilaine colère?.....			
B. - Boudez-vous?			
C. - Vous amusez-vous gentiment à la maison?.			

Marquez deux points chaque fois que vous avez une croix dans la colonne A, un point chaque fois que vous avez une croix dans la colonne B, et rien du tout pour toute croix dans la colonne C.

Faites le total de vos points puis « courez » aux solutions pour voir ce qu'il faut penser de ce total...



Allez de ce pas chez votre marchand d'appareils photos et dites-lui :

— Mettez-moi un de vos projecteurs dans mon « PIF ».

Si votre marchand ne vous rit pas au nez, il vous dira :

— C'est impossible ! Et vous lui répondrez :

— Impossible ! Et le gadget de PIF alors ?

Oui, le gadget de PIF c'est un VÉ-RI-TA-BLE projecteur.

Un VÉ-RI-TA-BLE appareil avec lequel vous pourrez projeter (sur un écran, ou sur le mur de votre chambre) les images de vos héros préférés.

Oui, grâce au gadget de cette semaine, PIF, CORINNE, PIFOU ou RAHAN, etc., seront là avec vous dans votre chambre.

EXPLICATION DE MONTAGE

Détachez les pièces prédécoupées composant le projecteur. Otez le rond central de l'objectif. Collez soigneusement à l'intérieur du projecteur la lentille en la centrant parfaitement. Pliez le projecteur suivant les rainures. Montez-le suivant la figure n° 1, placez la patte marquée « PIF » sur l'avant du projecteur, comme indiqué sur la figure n° 2, la deuxième patte, vous la placerez à l'arrière (voir fig. n° 1) en enfonçant à fond les encoches.

Placez une lampe de poche allumée (fig. n° 3) et refermez le volet arrière. Pliez le passe-vue, disposez-y à l'intérieur une image découpée dans « PIF » ou une diapositive.

Attention : l'image doit être disposée la tête en bas dans le projecteur, de façon à être réfléchie à l'endroit.

Fixez au mur une feuille blanche en guise d'écran à environ 30 cm de votre projecteur ; pour régler la netteté de l'image, avancez ou reculez l'appareil.

Il est indispensable que la projection se passe dans le noir complet.



Figure 1



Figure 2.

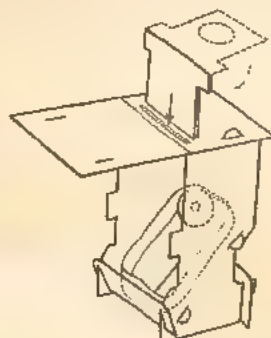
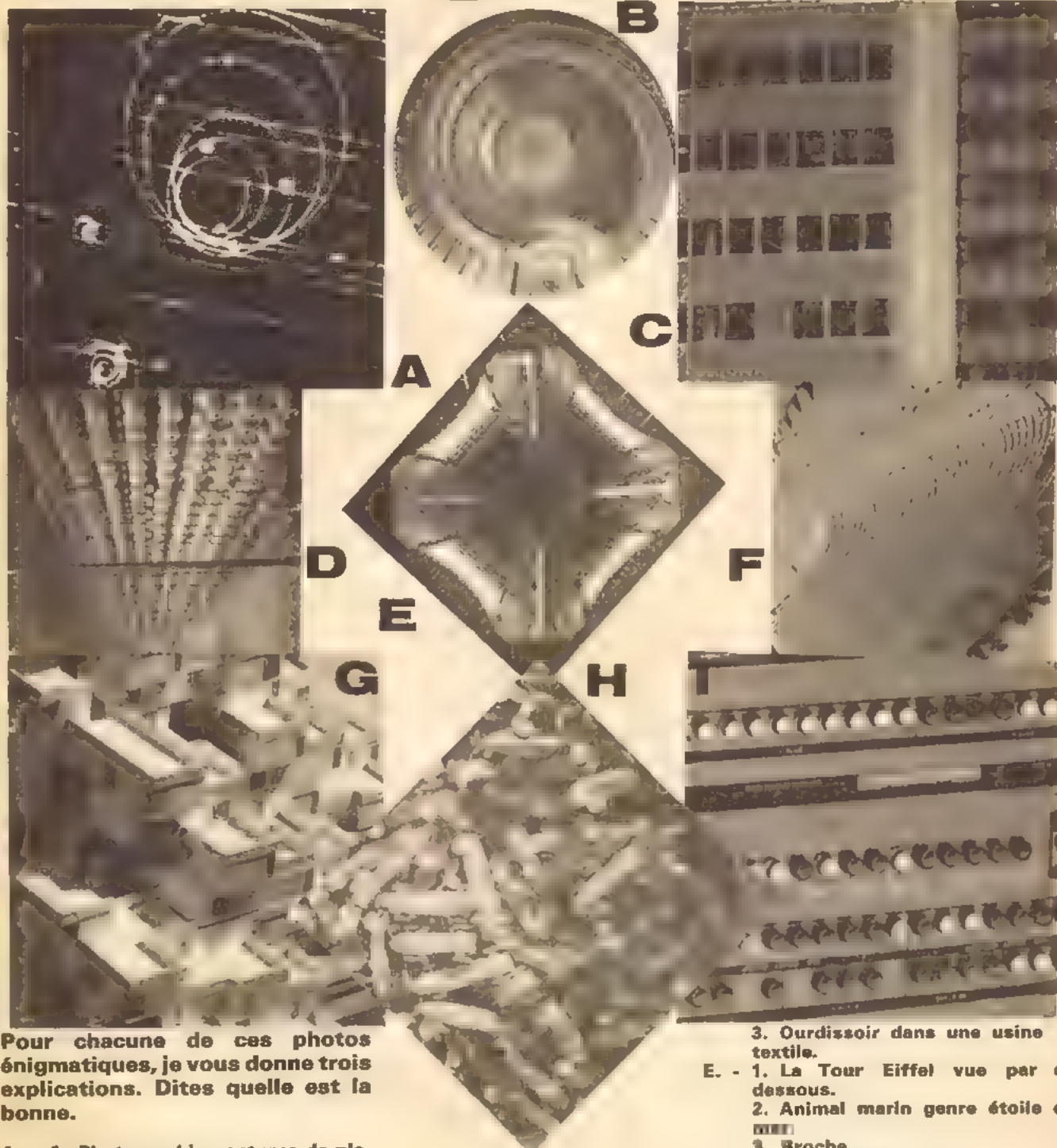


Figure 3.



Pour chacune de ces photos énigmatiques, je vous donne trois explications. Dites quelle est la bonne.

- A. - 1. Photographie nocturne de planètes et d'étoiles.
2. Trace de passage de particules dans une chambre à bulles.
3. Tableau abstrait.
- B. - 1. Escargot fossile.
2. Escalier en spirales.
3. Roue de char romain.
- C. - 1. Fenêtres d'un immeuble en Suisse.
2. Canevas pour tapis.
3. Classeur de bureau.
- D. - 1. Plafond avec éclairage moderne.
2. Classement de pellicules photographiques.

3. Ourdissoir dans une usine textile.
- E. - 1. La Tour Eiffel vue par en dessous.
2. Animal marin genre étoile de mer.
3. Broche.
- F. - 1. Coquille.
2. Diffuseur de son.
3. Théâtre grec.
- G. - 1. Touches de machine à écrire électrique.
2. Maquette de maisons.
3. Gare aérienne.
- H. - 1. Accident de voitures.
2. Tas de voitures à la casse.
3. Jouets.
- I. - 1. Tableau de commande d'un ordinateur.
2. Partie du tableau de bord de « Concorde ».
3. Récepteur de radio HI-FI.

Solutions en
dernière page du
Journal des Jeux.

SUIVEZ LA PISTE de SAM



REFUGE
HOTEL
ALT. 2000

TIENS...
ON A CASSE
L'ÉCHILLE...
CURIEUX, ÇA!

BORG
LA
NEIGE

Quelle histoire, mes amis !

SAM, un gredin spécialisé dans les cambriolages, est entré cette nuit par effraction dans l'auberge et a volé la caisse, ainsi que les bijoux des clients qui étaient dans le coffre.

Il est ensuite allé se cacher dans la montagne.

Je suis chargé de le retrouver et ce n'est pas une mince affaire, car je ne possède que sa photo.

Mais peut-être pourrez-vous m'aider ?

Pour cela, placez-vous au départ, suivez les indices qui jalonnent sa route.

ALT. 1800m
AUBERGE
BON NEPS

DÉPART





**ATTENTION !
N'OUBLIE PAS !**

LE GRAND CONCOURS PIF/U-MAGIC

est ouvert à tous, garçons et filles, depuis deux semaines déjà, comme nous te l'avions annoncé dans notre numéro du 20 avril.

Tu as jusqu'au 20 mai pour concourir. Donc, ne perds pas de temps et cherche les marchands de jouets de ta ville ou de ton quartier qui ont la grande banderole jaune et bleue « GRAND CONCOURS PIF/U-MAGIC » en vitrine. Ce sont les détaillants JOUETS RATIONNELS et ils te fourniront toutes les explications concernant le concours ainsi que le bulletin de participation et le matériel nécessaire.

C'est un concours gratuit, très simple et amusant. Il te suffira de me dessiner, moi, Pif, ou mon copain Hercule, sur une plaque de polystyrène expansé qu'on te donnera, de colorier ton dessin et de le découper avec un

appareil U-MAGIC soit chez toi, soit chez ton marchand de jouets. Tu lui remettras ton œuvre avec ton nom, ton âge, ton adresse et il la transmettra au Jury des JOUETS RATIONNELS et PIF.

Grâce à PIF et à l'U-MAGIC, le fil à découper le plastique, tu peux gagner :

- 1 Cady Motobécane,
- 400 F en jouets à prendre dans la collection JOUETS RATIONNELS,
- 200 F en jouets à prendre dans la collection JOUETS RATIONNELS,

ou l'un des 200 prix du concours.

FAIS VITE !



*Les lecteurs nous racontent
"les meilleures"...*



Chaque semaine, les lecteurs nous envoient leurs blagues, charades, devinettes, etc. Et chaque semaine, nous publions les « meilleures ».

De plus « la meilleure des meilleures » sélectionnée par notre ami Roger Dal est récompensée par un superbe cadeau.

Une histoire drôle de Roger AUQUIER (ANGLES).

A chacun son métier :

Un chauffeur de taxi vient de renverser un piéton.

Heureusement, il n'y a pas de mal, mais les deux hommes se disputent.

— Je vous dis que c'est de votre faute ! Je sais conduire quand même ! ça fait vingt ans que je suis chauffeur.

— Et moi, je sais marcher : ça fait cinquante ans que je suis piéton.

Une devinette de Bernard DEMUZURES (SAINT-SAUVEUR).

Quelle est la ville la plus vieille du monde ?

La ville de MILAN (Mille ans).

C'est Pascal CHEVALLIER qui recevra un cadeau, son histoire drôle ayant été sélectionnée par Roger DAL.

Un athlète rend visite à un directeur et lui dit de l'engager :

— Le directeur lui répond que son spectacle est complet

— Alors l'artiste tentant sa dernière chance lui dit que son numéro est unique au monde, que personne n'a jamais osé le faire.

Et il explique :

— Je monte tout en haut du chapiteau et je plonge de 80 mètres dans une bouteille de coca-cola qui est posée sur la piste.

— Ce n'est pas possible ! dit le directeur ; il doit y avoir un truc, mais gardez-le pour vous.

— C'est simple, sur la bouteille je pose un entonnoir, ce qui me permet de pénétrer plus facilement dans la bouteille



UN JEU DE MASSACRIE

Collez sur du carton les éléments A-B-C-D.

Découpez-les soigneusement.

Attention : reproduisez l'élément D trois fois (un élément D sous chaque tête).

Pliez suivant les pointillés.

Disposez à l'aide de punaises les trois baguettes d'articulation D sur une grande règle F. Espacez de 10 cm.

Faites le montage, selon l'exemple R. Fixez à l'aide

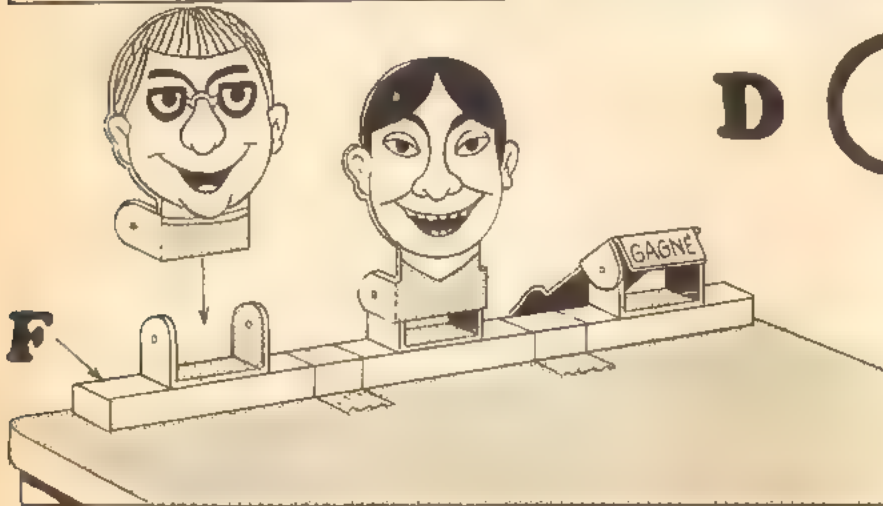
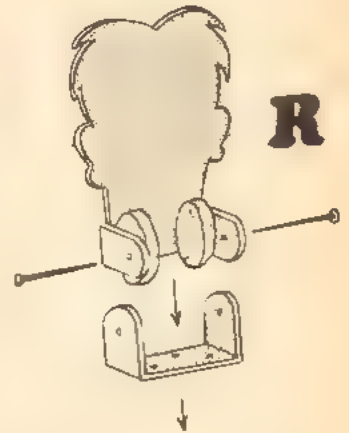
d'épingles maintenues par deux rondelles de bouchon.

Placez sur une table. Maintenez le jeu par du Scotch.

Du bout de la table, visez et lancez une balle de ping-pong sur une des trois têtes.

RÈGLE DU JEU

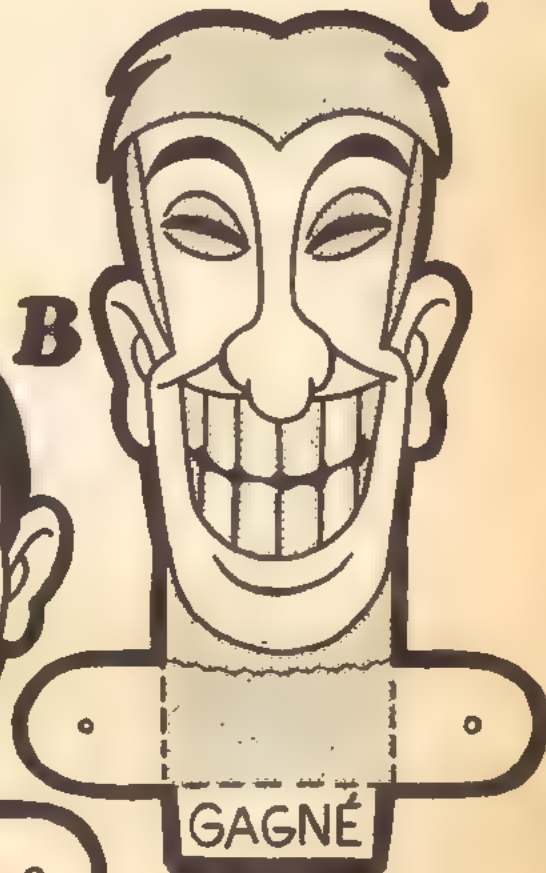
Chaque joueur lancera la balle cinq fois consécutives, et devra faire tomber les trois têtes.



C

B

A



Nicolaou 11

ENIGME...



Par MOALLIC

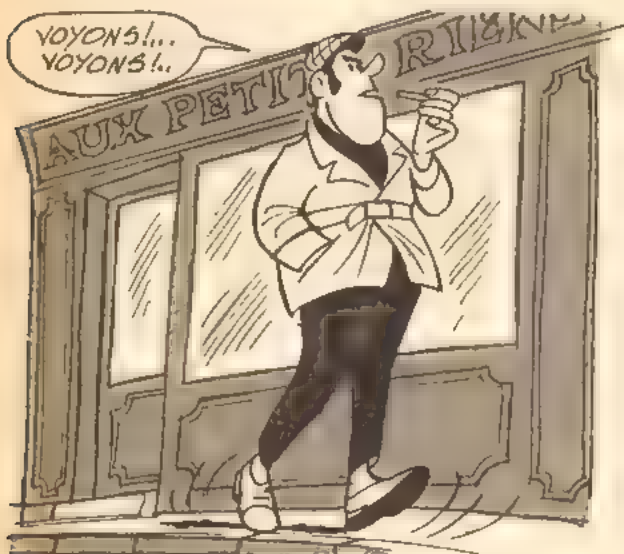
Chaque semaine Ludovic, détective privé, vous propose une énigme. Observez chaque détail et menez l'enquête. A vous de jouer.

Un curieux vendeur

Des objets disparaissent mystérieusement d'un magasin de bibelots. Le propriétaire charge LUDO de faire une petite enquête.



1. LUDOVIC se présente comme client devant l'unique vendeur du petit magasin.



2. Ayant acheté un petit souvenir, il sort et va se poster près de la porte de l'immeuble qui communique avec le magasin.



3. Alors qu'il réfléchit tout en grillant une cigarette, un homme sort de l'immeuble.



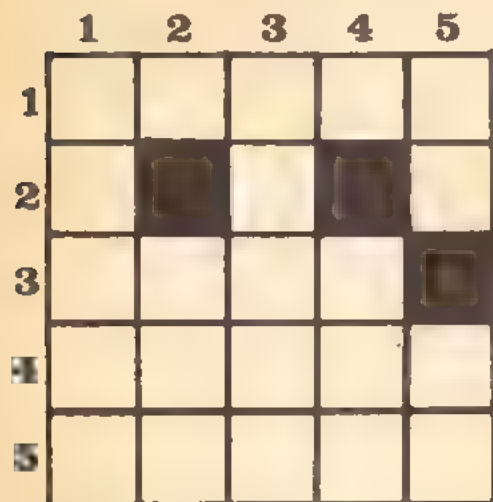
4. Quelques minutes plus tard, un client pénètre dans le magasin.



5. Le client n'étant pas ressorti, LUDOVIC entre à son tour et comprend comment les choses se passent.

QUE S'EST-IL DONC PASSÉ ? Si vous ne voyez pas... courez aux solutions en dernière page du Journal des Jeux.

FACILES...



HORIZONTALEMENT :

1. Le premier doigt de la main.
3. Volcan de Sicile.
4. Nom des deux points que l'on met sur certaines lettres.
5. Elles sont la marque du bien-être.

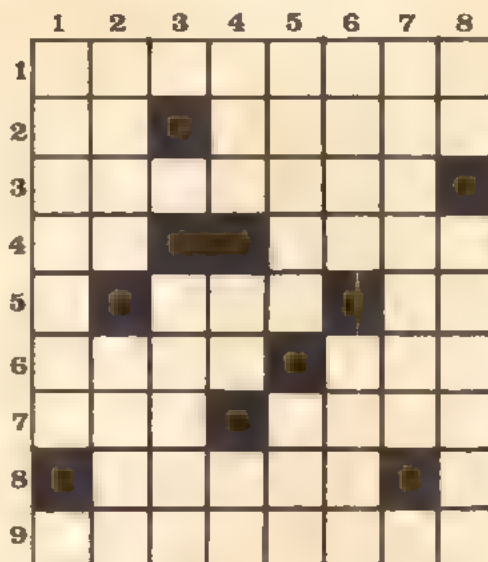
VERTICALEMENT :

1. Donna pour quelque temps seulement.
2. Action de trier des objets.
3. Elles reçoivent les bulletins des votants.
4. Est parfois synonyme d'habitant.
5. Conjonction de coordination. Carte marquée d'un seul signe central.

MOINS FACILES...

HORIZONTALEMENT :

1. N'est pas une petite reine, mais seulement une petite grenouille.
2. Fait toujours plaisir à un chien. Il fit fondre la cire de ses ailes en s'approchant trop près du soleil.
3. C'est la trace laissée dans l'eau par un bateau qui se déplace.
4. Règle de dessinateur. Poids dont on charge un véhicule pour l'alourdir.
5. Il sert souvent de pâturage aux animaux. Adjectif possessif.
6. Démentie. Article.
7. Partie que l'on montre lorsqu'on fuit. Était le chef des Incorruptibles.



8. Petits insectes des eaux stagnantes.
9. Époussetées.

VERTICALEMENT :

1. Nom de l'auteur de « Cyrano de Bergerac » et de « l'Aiglon ».
2. Vaste continent. Particules atomiques chargées d'électricité.
3. Dont on a cherché le poids.
4. Long fleuve d'Afrique. Note de musique. Au début du puits.
5. Écorce dure de certains fruits. Maréchal d'Empire, prince de la Moskowa.
6. Arrose Tolède. Brimé.
7. Nattes.
8. Sont en liesse. Petits récipients pour le café.

DIFFICILES...

HORIZONTALEMENT :

1. S'appelait Poséidon chez les Grecs.
2. Chasseur de rats.
3. Est gouverné par un chah.
4. Ce qui vient après. Conjonction de coordination.
5. N'a pas réussi son examen.
6. C'est de l'or pour l'éleveur de moutons, même s'il ne s'appelle pas Jason.
7. Mort. Attachai à l'aide d'un lien.
8. Sont inséparables chez une reine. Arrête.
9. Terrain ensemencé de graines.

VERTICALEMENT :

1. Peuvent truffier le chocolat.
2. Petit filet d'eau. L'un des cinq sens.
3. On y fait du foin...
4. Elles font partie de la famille. Mis pour ici.
5. Note de musique. Maisons des écoliers.
6. Principal fleuve d'Afrique. Plante aromatique.
7. Voyelles. La fin du gel. Carte qui ne comporte qu'un seul signe central.
8. Est toujours fait de vrais barreaux ou de fausses dents.

Solutions en dernière page du Journal des Jeux.

TIMBRES

POUR VOTRE COLLECTION
VOS ÉCHANGES

ACHETEZ des TIMBRES-POSTE
GARANTIS

Tous authentiques et différents

ÉTRANGERS : 500 dif. 9 F

FRANCE : 200 dif. 8 F

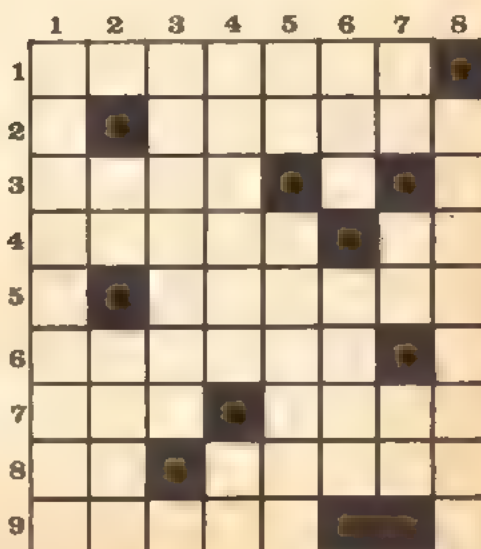
COMMUNAUTÉ : 100 dif. 3 F

Les 1 000 timbres
différents
du Monde entier
pour 20 francs

Chèques Postaux
PARIS 2308-39

CATALOGUE GRATUIT
N° 2

FULCHIRON 24, rue Justice
DRANCY 93



solution des

jeux

FRANÇANOMALIE

1. Il manque deux moteurs à l'avion.
2. Il n'y a pas de gruyère à Coulommiers.
3. Pas plus que d'indiens dans la Tour de César à Provins.
4. Le bonhomme court après les autos avec un filet à papillons.
5. C'est à Belfort, et non à Troyes qu'il y a un gigantesque lion de pierre.
6. Paris 300 km, la distance est nettement exagérée.
7. Il y a une cheminée à la ruche de Montargis.
8. Jeanne d'Arc n'a pas été brûlée à Orléans, mais à Rouen.
9. Le cultivateur va faucher des botteraves (?).
10. Le roi Soleil est en costume d'Incroyable.
11. Il y a un Drakkar Viking sur la Loire.
12. Le chêne de Fontainebleau a un tronc de palmier.
13. Le lapin du chasseur a trois oreilles.
14. Le pot de la rose d'Orléans est à l'envers.

JEU DES BULLES

1 : C — 2 : A — 3 : F — 4 : E — 5 : D — 6 : B.

ILS ONT DEUX NOMS...

Voici tout d'abord les noms des animaux :
GOUPIL et RENARD — COBRA et NAJA — COCHON et PORC — PIEUVRE et POULPE — PANTHÈRE et LÉOPARD — REQUIN et SQUALE — BICHE et CHÈVRE — AGACE et PIE — BAUDET et ANE.

Et voici comment il fallait les disposer pour les faire entrer tous dans la grille.

Horizontalement et de haut en bas : COBRA — GOUPIL — COCHON — PIEUVRE — PANTHÈRE — REQUIN — BICHE — AGACE — BAUDET.

Verticalement et de gauche à droite : POULPE — PIE — ANE — CHÈVRE — LÉOPARD — SQUALE — NAJA — RENARD — PORC.

Le bandit était bien dans la maison mais il en est sorti à reculons. Bien que les pas semblent aller vers la maison, à l'intérieur il n'y a donc plus personne...

TEST : ÊTES-VOUS FACILEMENT SATISFAIT ?

— Si vous avez plus de dix points, vous êtes très difficile à contenter, insatiable, vous vous faites en général « de la bile » pour rien. Prenez donc la vie du bon côté et faite d'avoir l'impossible, contentez-vous de ce qui passe à votre portée. Vous serez beaucoup plus heureux.

Entre cinq et dix points, vous savez vous dire dans les mauvais moments, que les meilleurs moments viendront. Et vous n'espérez pas l'impossible. Vous êtes « un sage » en somme...

— Moins de cinq points, vous êtes facile à contenter, c'est probablement parce que vous avez un heureux caractère. Tant mieux pour vous.

CHARADES

- A. (K — LI — FORT — NID) — CALIFORNIE.
- B. (SALE — VA — DORT) SALVADOR.
- C. (SEIN — GAP — OUR) — SINGAPOUR.
- D. (LAINE — INN — GRADE) — LÉNINGRAD.

COMMENT S'APPELLENT LES HABITANTS DE :

METZ
ÉVREUX
HABITANTS D'UNE ÎLE
ARLES
SAINT-ÉTIENNE
CHATEAU-GONTIER
CHATEAURENAULT
CHATEAUROUX

CHATELLERAULT
SENS
MONTIER-EN-DER (Hte-Marne)
MONACO

Messins.
Ebroiciens.
Insulaires.
Arlésiens.
Stéphanois.
Castrogontériens.
Rensaudins.
Castelroussins ou
Châteauroussins.
Châtelleraudais.
Senonais.
Dervois.
Monégasques.

PHOTO JEU

A 2 — B 2 — C 1 — D 3 — E 1 — F 3 — G 2 — H 3 — I 1.

SUIVEZ LA PISTE DE SAM

INDICES : 7 INDICES.

Dès le début, on sait que le plus haut Refuge (ALT — 2 600) est fermé.

— On suit ensuite SAM à la trace et l'on retrouve ainsi tout d'abord son bonnet (se rapporte à sa photo).

— Puis l'échelle cassée

— Le tonnelet de cognac volé.

— Le bois scié pour allumer du feu.

— Et enfin sa gourde près du refuge.

— Ce refuge qui est soi-disant fermé, laisse échapper de la fumée.

SAM, est donc caché dans le refuge.

(Il n'a eu aucun mal, étant un habile cambrioleur.)

ÉNIGME

Rien de plus simple, le vendeur camouflé sous de grosses lunettes et col relevé, quitte le magasin, muni d'une mallette pleine d'objets volés. Ayant mis son larcin à l'abri, il regagne le magasin sous un autre déguisement. LUDO l'a compris et la chose est confirmée par le fait que le vendeur indelicat a oublié de cacher le béret que l'on voit sur l'étagère.

MOTS CROISÉS FACILES...

Horizontalement :

1. Pouce. — 3. Etna. — 4. Tréma. — 5. Aises.

Verticalement :

1. Prêta. — 2. Tri. — 3. Urnes. — 4. Ame. — 5. Et. As.

MOINS FACILES...

Horizontalement : 1. Rainette. — 2. Os. Icare. — 3. Sillage.

— 4. Te. Lest. — 5. Pré. Sa. — 6. Niée. Les. — 7. Dos. Ness. —

8. Nepes. — 9. Essuyées.

Verticalement :

1. Rostand. — 2. Asie. Ions. — 3. Pesées. — 4. Nil. Ré. Pu.

— 5. Écale. Ney. — 6. Tage. Lésé. — 7. Tresses. — 8. Ee. Tasses.

DIFFICILES...

Horizontalement :

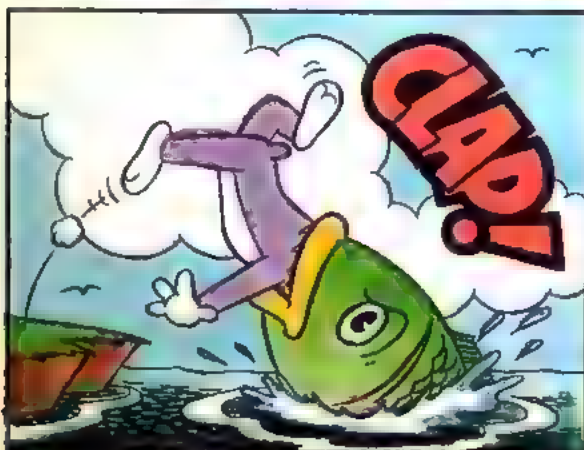
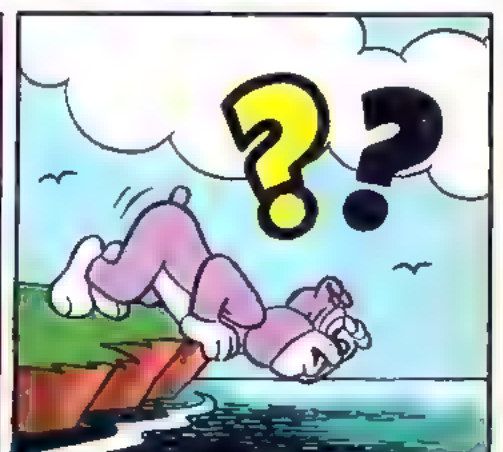
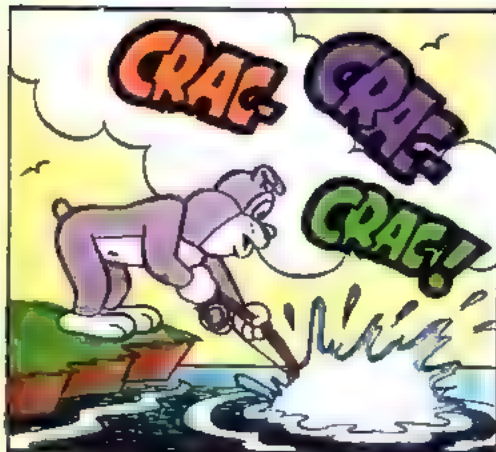
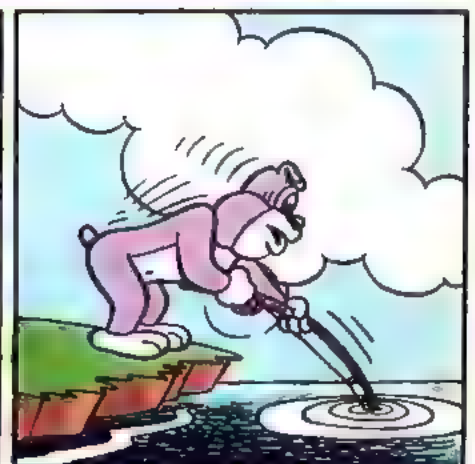
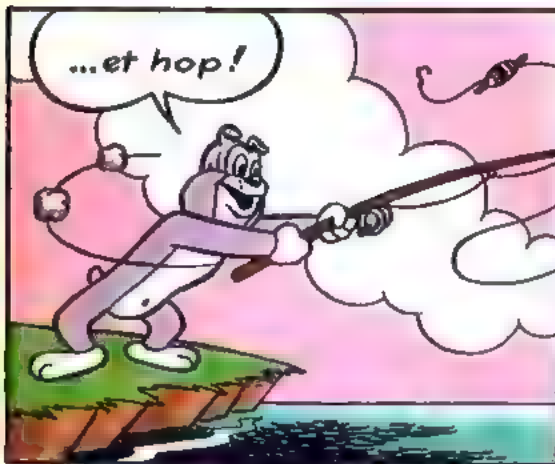
1. Neptune. — 2. Ratier. — 3. Iran. — 4. Suite. Et. — 5. Recalé.

— 6. Toison. — 7. Tué. Liai. — 8. Et. Cesse. — 9. Semis.

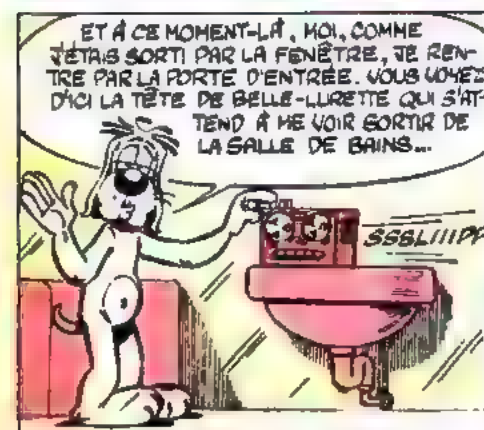
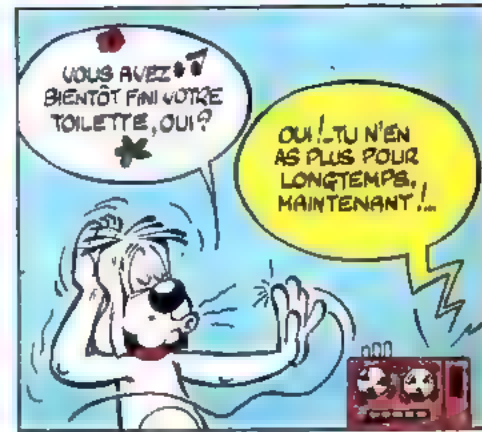
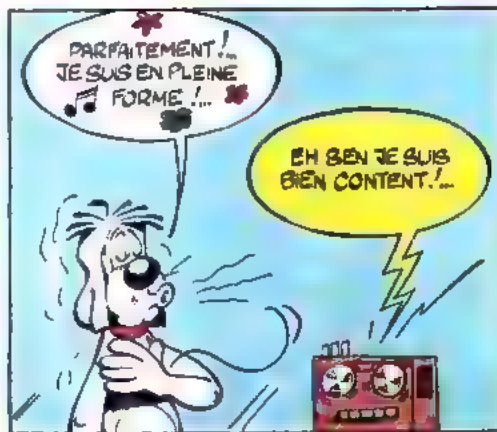
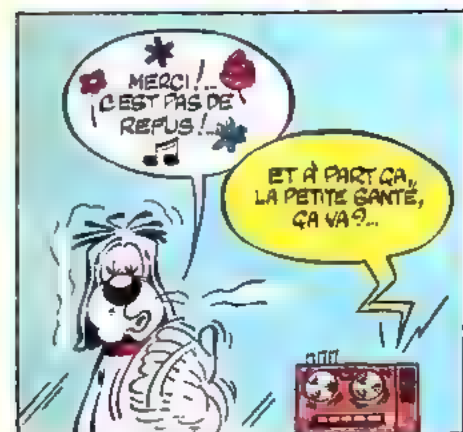
Verticalement :

1. Noisettes. — 2. Ru. Ouie. — 3. Prairie. — 4. Tantes. Ci.

— 5. Ut. Écoles. — 6. Nil. Anis. — 7. Ee. Et. As. — 8. Ratelier.

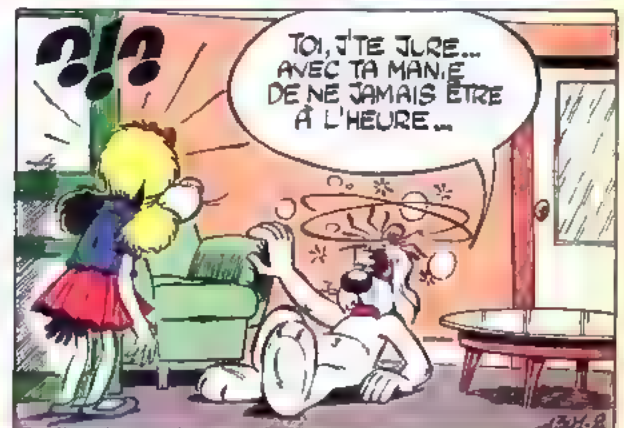
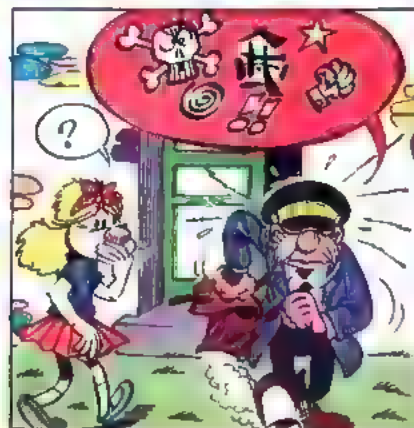
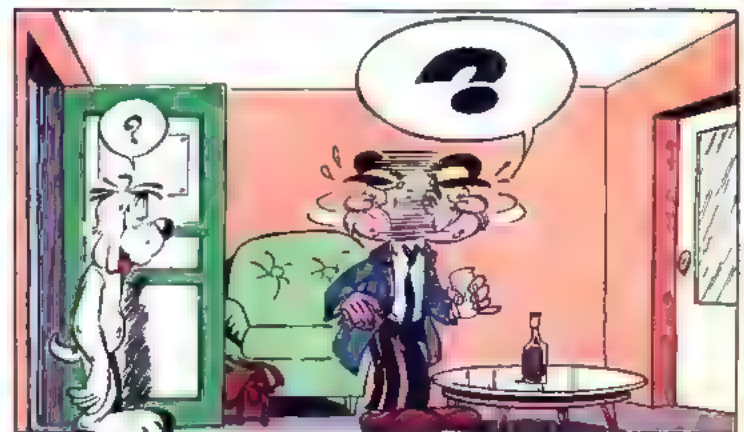
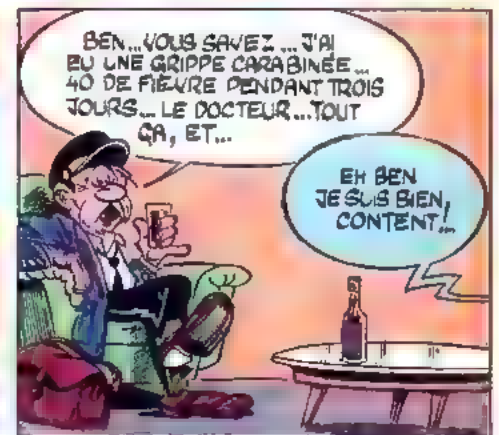
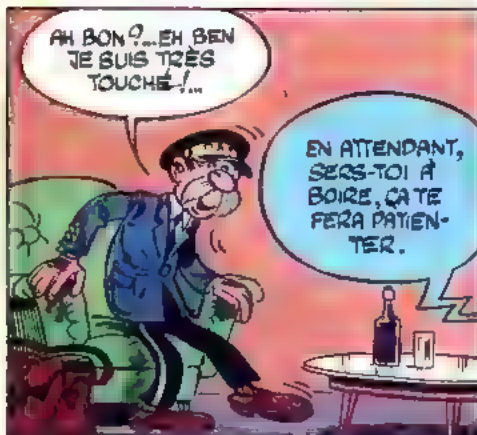
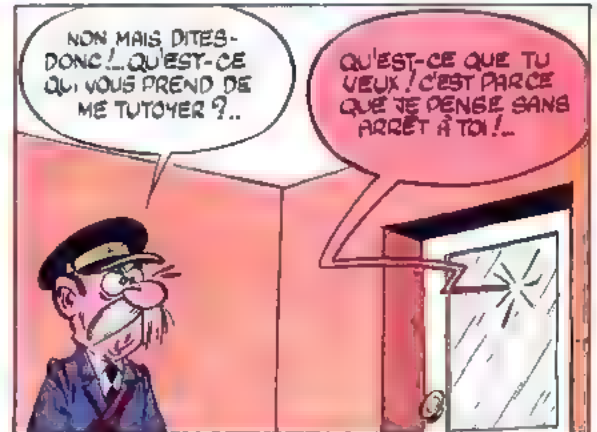
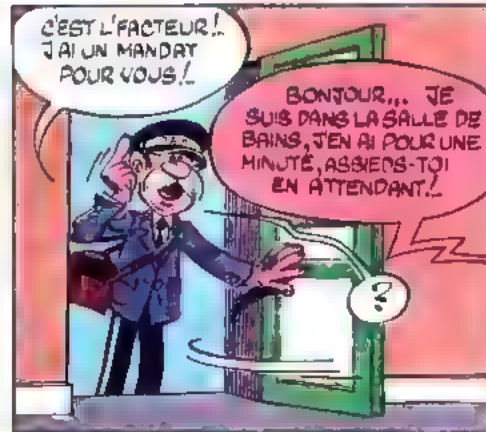
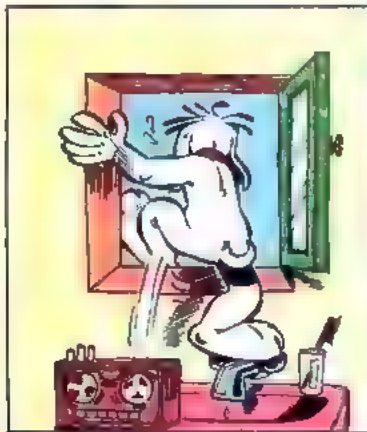


FAI-LURON



...OU LA JOIE DE VIVRE

SCÉNARIO
GOTLIB
DESSINS
DUFRANNE
GOTLIB



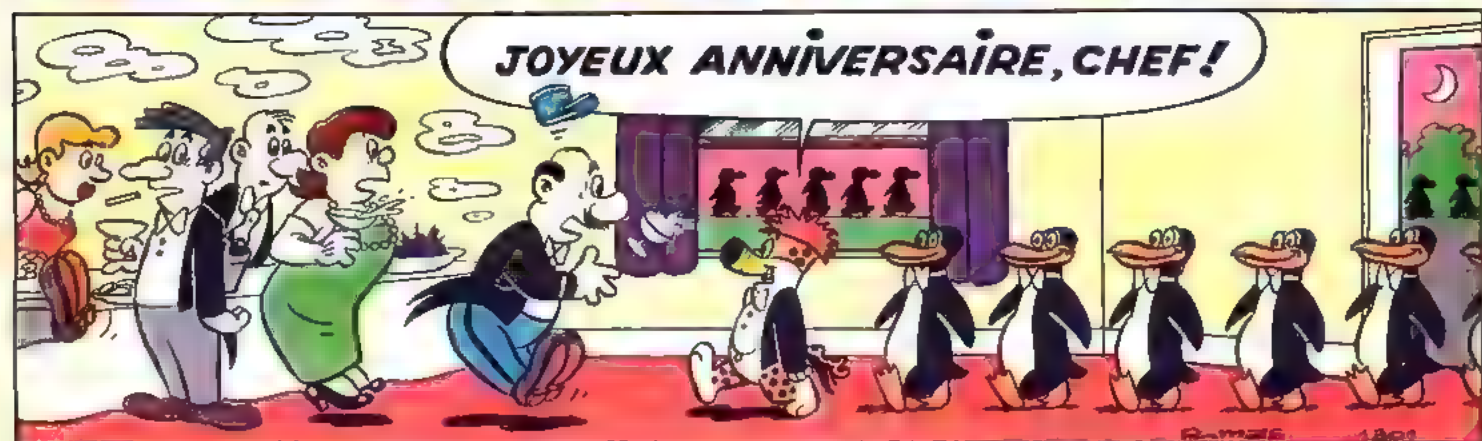
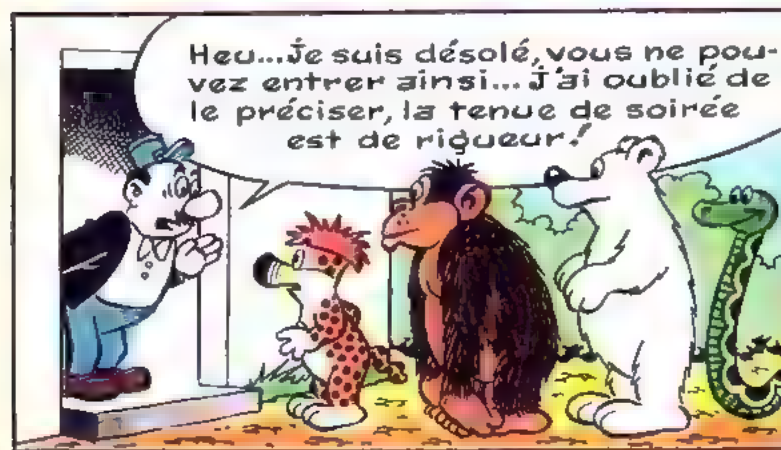
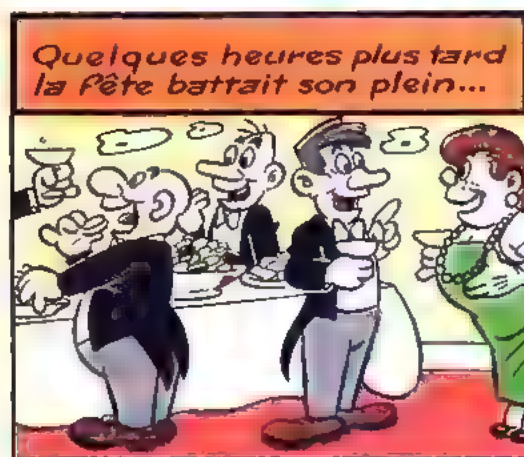


LEO... bête à PART...



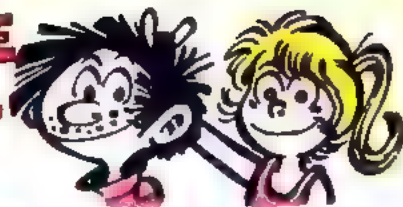
Scénario : SANI. MAS.

Dessin : MAS.



Les Jeudis de CORINNE et JEANNOT

PAR TABARY

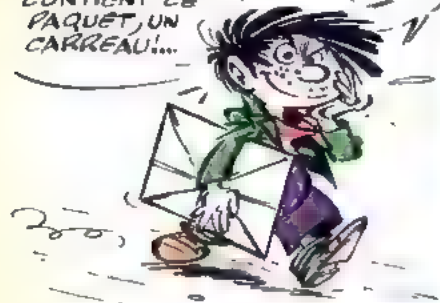


ET POURQUOI LA CORINNE N'AURAIT-ELLE PAS, ELLE AUSSI SES SEPT ANS DE MALHEUR EN CASSANT DU VERRE BLANC? C'EST CE QUE CONTIENT CE PAQUET, UN CARREAU!...

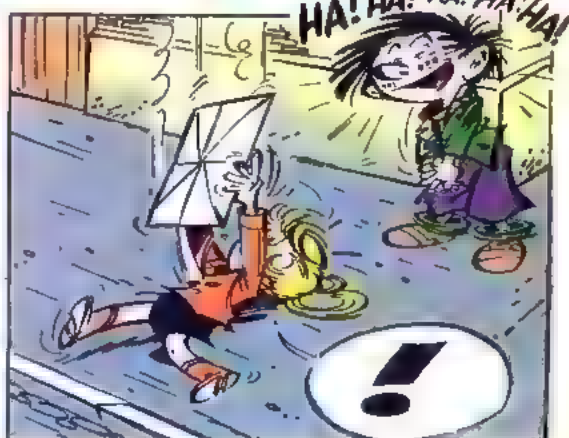
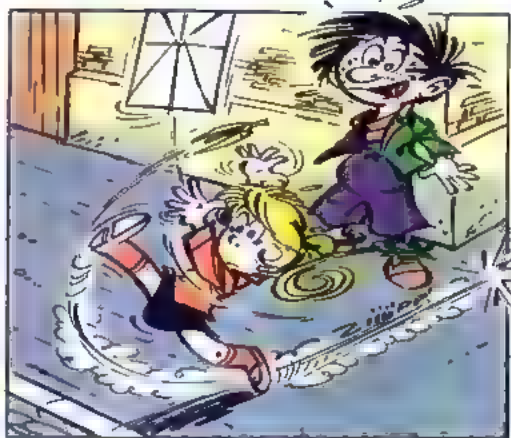
CORINNE, PEUX-TU PORTER CE PAQUET, TRÈS FRAGILE, JUSQUE CHEZ MOI? J'AI UNE AUTRE COURSE À FAIRE, C'EST TRÈS, TRÈS, TRÈS FRAGILE!

BEN SÛR, JEANNOT, DONNE!

EN PRINCİPE, COMME ON LA CONNAIT, LE FAIT QUE JE LUI DISE QUE C'EST TRÈS FRAGILE, DEVRAIT SUFFIRE POUR QU'ELLE LE CASSE.

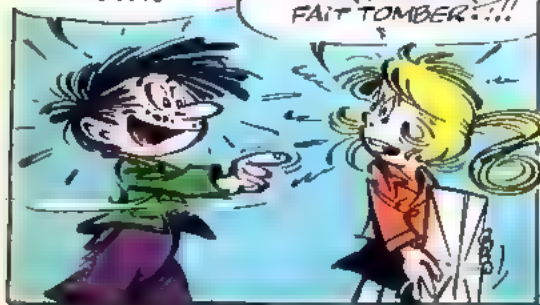


MAIS JE PRÉFÈRE L'AIDER UN PEU EN LUI FAISANT LE COUP DE LA PEAU DE BANANE!



SEPT ANS DE MALHEUR, CORINNE, COMME MOI! LE PAQUET FRAGILE, C'EST DU VERRE BLANC! NOUS VOILÀ UNIS DANS LE MALHEUR!

COMMENT? C'EST TOI QUI M'AS FAIT TOMBER?!!



QUAND JE PENSE QUE J'AI FAILLI ME ROMPRE LE COU POUR SAUVER TON PAQUET FRAGILE!! TIENS!!

HÉ! DOUCEMENT, C'EST FRAGILE!



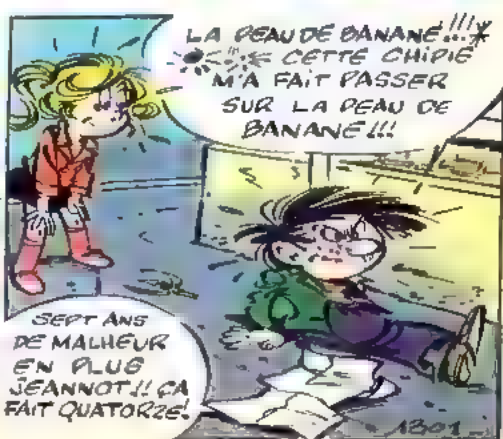
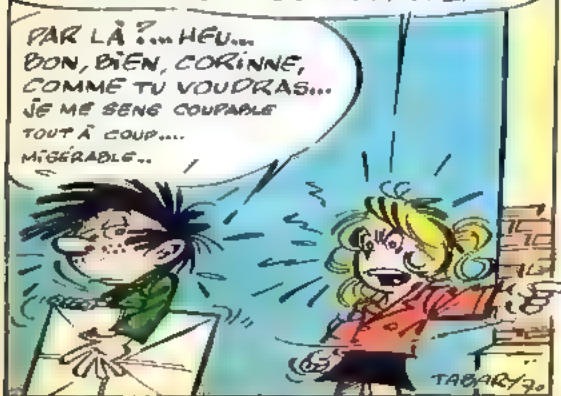
TU AS PRÉMÉDITÉ TON COUP!! TU ES UN MONSTRE! VA-T-EN! JE NE VEUX PLUS TE VOIR!!

C'ÉTAIT POURTANT BIEN COMBINÉ!



NON! PAS DE CE CÔTÉ! PAR LÀ!!

PAR LÀ?... HEU... BON, BIEN, CORINNE, COMME TU VOUDRAS... JE ME SENS COUPABLE TOUT À COUP... MISÉRABLE...



LA PEAU DE BANANE!!! CETTE CHIPIE M'A FAIT PASSER SUR LA PEAU DE BANANE!!!

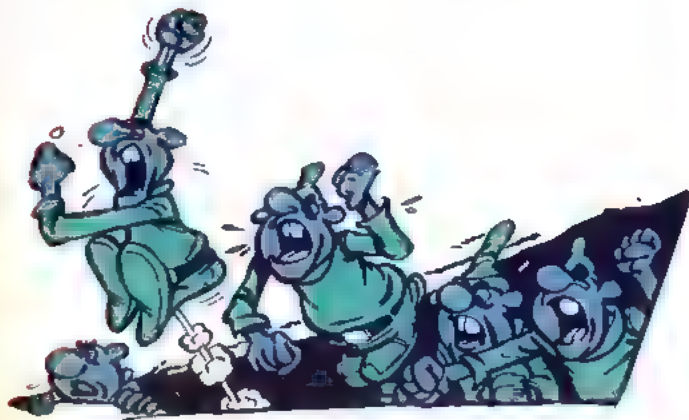
SEPT ANS DE MALHEUR EN PLUS JEANNOT!! ÇA FAIT QUATORZE!



**LA SEMAINE
PROCHAINE**



**DANS
"CHACUN SON TOUR"**



GRAND CONCOURS

panor 

**SURGELES
PRIMAGEL**

réservé aux moins de 14 ans

**40.000 F DE PRIX !
500 LOTS**

POURQUOI CE CONCOURS ?

Vous connaissez mieux, grâce à une récente campagne à la Télévision, toutes les qualités des filets de poisson pané surgelé.

Nous souhaitons, grâce à ce concours, vous engager à apprécier nos PANOR, filets de cabillaud que vous dégusterez dans leur "panure dorée" !

En outre, vos réponses nous permettront de mieux connaître vos goûts et d'en tenir compte pour mieux vous servir.

Enfin, et surtout, nous espérons que ce concours vous amusera. Essayez vite de gagner le break 204, le téléviseur couleurs ou l'un des 500 lots... bonne chance !

REGLEMENT DU CONCOURS

Remplissez soigneusement le bulletin de participation ci-contre, après avoir lu attentivement les instructions que vous trouverez à gauche de chaque question. Découpez le bulletin et adressez-le, sous enveloppe timbrée et le plus vite possible à PRIMAGEL CONCOURS PANOR B.P. 284 09 75-PARIS.

Les réponses aux 3 premières questions, fournies par Monsieur François de Beaufort, assistant au laboratoire de mammalogie du Muséum d'Histoire Naturelle de Paris, ont été déposées entre les mains de Maître Gérardin, huissier à Paris. En ce qui concerne la quatrième question, un jury composé d'une psychologue, d'une diététicienne, d'une rédactrice culinaire et réuni sous la présidence de Madame Françoise Bernard, a défini une liste idéale de 5 menus. Cette liste idéale a été également remise à Maître Gérardin.

Pour que vous puissiez gagner, il faut d'abord que vos réponses aux 3 premières questions soient rigoureusement exactes et semblables à celles données par Monsieur de Beaufort.

En outre, si votre liste idéale est identique à celle définie par le jury, vous aurez gagné le gros lot. La date d'arrivée des bulletins (le cachet de la poste faisant foi) départagera les ex-aequo attribuant à chaque gagnant un prix jusqu'à épuisement des lots par valeur décroissante. En tout état de cause, tous les lots seront distribués, et éventuellement attribués aux listes se rapprochant le plus de la liste idéale.

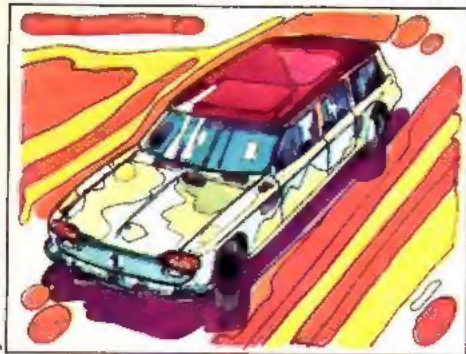
Nota important

Pour que votre bulletin soit valable, il est indispensable que vous l'ayez posté avant le 15 juin 1970 en joignant une marque PANOR* découpée au recto d'une boîte de PANOR (200 ou 400 g).

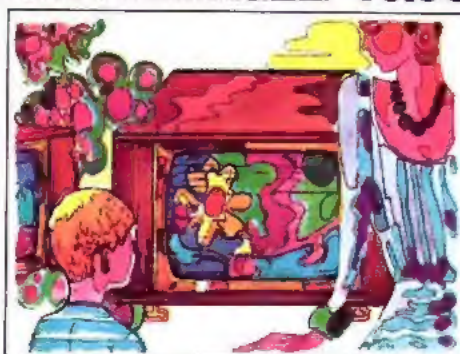
Vous pouvez également vous procurer cette marque PANOR en le réclamant par écrit à PRIMAGEL B.P. 284 09 75-PARIS.

GRAND CONCOURS PANOR PRIMAGEL/40.000 F DE PRIX/500 LOTS

gtechnop



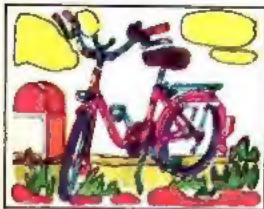
un break 204 Peugeot



un téléviseur couleurs Philips



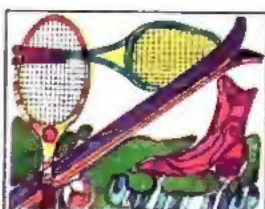
3 téléviseurs noir et blanc portatifs Philips



5 bicyclettes pliables Peugeot



10 électrophones Philips



30 paires de skis (ou, au choix,
2 raquettes de tennis
ou 1 paire de patins à glace)



150 ballons de football (ou, au choix,
1 filet et 2 raquettes de ping-pong,
ou 1 kimono de judo)



300 jeux des animaux du froid

BULLETIN DE PARTICIPATION

à retourner sous enveloppe timbrée à
PRIMAGEL B.P. 284-09 PARIS

date limite de retour des bulletins : 15 juin 1970
(le cachet de la poste faisant foi)

COMMENT PARTICIPER AU CONCOURS

question 1

Les 5 animaux, ci-contre, courent plus ou moins vite. Mettez le chiffre 1 sous le plus rapide, le chiffre 2 sous celui qui court un peu moins vite, et ainsi de suite jusqu'au chiffre 5 que vous placerez sous le plus lent des 5. (1)

(1) vitesses maxima, départ lancé, contrôlées sur 100 mètres

question 2

Les 5 animaux, ci-contre, peuvent vivre vieux. Mettez le chiffre 1 sous celui qui peut atteindre l'âge le plus avancé, le chiffre 2 sous celui qui peut vivre un peu moins vieux que le premier, et ainsi de suite jusqu'au chiffre 5 que vous placerez sous l'animal dont la durée de vie est la plus courte. (2)

(2) longévités maxima connues en captivité

question 3

Parmi les 5 animaux, ci-contre, certains, il y a très longtemps, ont vécu en France. Indiquez lesquels, en inscrivant oui ou non dans les cases correspondantes.

question 4

A l'aide des plats de légumes et des tartes énumérés ci-dessous, composez avec les PANOR PRIMAGEL comme plat principal, 5 menus différents que vous inscrirez ci-contre, dans l'ordre de vos préférences.



petits pois



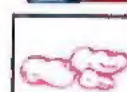
haricots verts



asperges



médaille de légumes



potons de terre



tarte pommes



tarte quiches



tarte framboises



tarte fraises



tarte oranges

NOM :

PRÉNOM :

AGE :

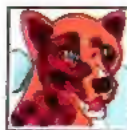
RUE :

N°

VILLE :

DEPT. N°

question 1 : 5 animaux à classer par ordre de vitesse



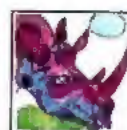
guépard



cheval



lièvre



rhinocéros



coyote

question 2 : 5 animaux à classer par rang d'âge



éléphant d'Afrique



ours brun



chimpanzé



mouse argentine

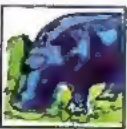


gorille

question 3 : lesquels des 5 animaux, ci-dessous, ont jadis vécu en France



hyène



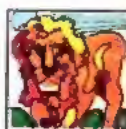
hippopotame



ours blanc



uroch



lion

question 4 : 5 menus dans l'ordre de mes préférences

1^{er} menu

2^e menu

3^e menu

4^e menu

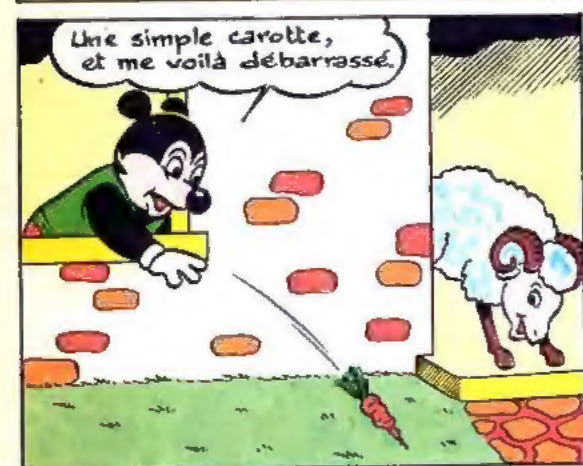
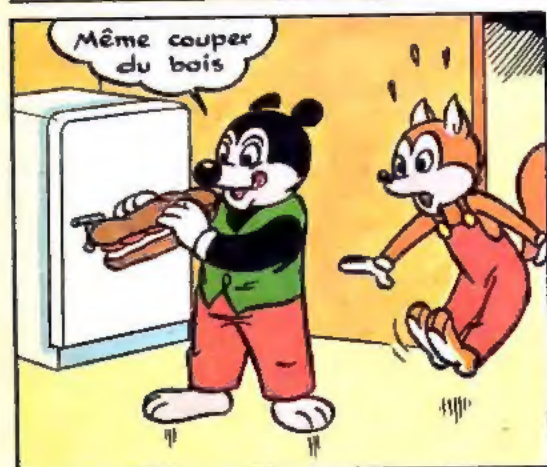
5^e menu



PLACID ET MUZO



SCÉNARIO ET
DESSINS DE
NICOLAÏOU



Suite de la page 2.

Jean-Marc LUKSENBERG à PARIS (18°).

Je suis un fidèle lecteur de votre grand journal, et je voudrais vous prévenir que dans votre histoire de RAHAN, il y a quelque chose qui cloche : RAHAN est un homme préhistorique. Pourquoi a-t-il un couteau d'ivoire aussi perfectionné ?

— Contrairement à ce que tu penses, les hommes préhistoriques possédaient des armes particulièrement perfectionnées. Les vestiges que tu pourras examiner dans les musées sont là pour le prouver.

Danielle DENOË à BOBIGNY.

Lorsque j'ai acheté le « PIF » et son gadget n° 55, j'ai été bien surprise. En effet, dans l'histoire de « Corinne et Jeannot », Jeannot ne trouve plus la moindre trace de neige pour faire une blague à Corinne, seulement, ce jour-là il y avait encore beaucoup de neige dans les rues. Alors... Expliquez-vous !

— Il faut te dire que TABARY (le dessinateur de Corinne et Jeannot) ne dessine pas son histoire le jour où paraît ton journal, bien entendu ! La page de « Corinne et Jeannot » doit passer entre les mains des coloristes, elle doit être imprimée à des centaines de milliers d'exemplaires avant de te parvenir.

Pascal HERON à LYON.

Je tiens à vous lever mon chapeau (bien que je n'en porte pas) pour le Journal des Jeux, qui me fait passer des jeudis formidables. Bien sûr, je ne suis pas le seul de la famille à y passer du temps. Mon père est un as des mots croisés et de l'énigme. Quant à ma sœur, c'est le jeu des Bulles qui l'intéresse le plus.

VOUS AUSSI, ÉCRIVEZ-NOUS A :

PIF

« DE VOUS A NOUS »

126, RUE LAFAYETTE, PARIS-X°
B.P. 77-X.

VOUS AUSSI NOUS ONT ÉCRIT :

Marc LAGIÈRE, Irène CODRON, Michel NITTIS, Jérôme BOURLAT, Franck BLANQUART, Didier et Thierry RUBIAN, Philippe RUBIO, Jean-Marc LU SENBERG, Jean COLPAERT, Eric MONTAUX, Robert THIERRY, Gérard TANCHI, Martine, Jean-Louis BUSSIÈRE, Dominique ESPANET, Dominique MAURIN, Pierre TASSINARI, Sylvie SARREY, Philippe JACQUES, Doine C. DUMITRESCU François BENOIT, Marian TICAU, Sylvain LEFÈVRE, Rudy CINTAS, Carole DEVISME, Alain CORDIER, Michel et Bernard DUBOURG, Régine DUCLOS, Edmond MAILLOL, Didier DE ANEL, Christian PAPIN, Alain ALARY, Georges RÉMI, Dominique VILLEMARIN, Brigitte FABRY, Michel GARREAU, Jo(I) BOUYT, Patrick PÉCHARD, Maurice GUEDEJ, Claude SALVAT, Michel DAGNYAUX, Jo(I) BOUYX, Mireille CASTILLE, François DRAPIER, Gérard GARCIA, Gilles LUNAIRE, Patricia BOUVIER, Jean-Louis MASSOT, Laurent AHANE, Catherine POUSSIN, Constant VALVASON, Fabienne DENOYERS, Pascale ELE IAN, Hervé CLOUET, Antoine HAGLUND, Agnès DENÉFLE, Marianne LAUNAY, Alain DUBOIS, Gérard BETTINGER, Elisabeth XERRI, Lyne MÉNAGER, Jean-Jacques BERGET, Jean-Luc DURANT, Cornelia ROMOCIA, Jacques CHATAING, Mariène LACOSTE, Stan ION, Serge SAYN, Marcel STOICA, Patrick TULEU, enia BALINITIS, Sylvie AURAT, Patrice GELLATO, Hervé OHDRF, Dobrica SANOUTU, Raymond GATTIER, Corinne BOURG, Dominique BONNET, Adil JANNAMODE, Serge ROCHE, Sylvie CONDAMINAS, Agnès CAMILLE, Thierry LAGADEC, Jean ALEXANDRI, S. BACHOLLET, Jean-Louis JUZEAU, Christine JARRIGE, Marie-Anne LANTONI, Denis MOREAU, Franck VINITZ I, Paule MANDEIX, Pierre PETIT, Christine CHATAGNIER, Olivier CHAUVIN, Bernard SILBERSTAIN, François VERLY, Florica-Stéfania ORDEAN, Jean VIGNIER, Jean-François BAILLON, Jean-Philippe OLIVIERI, Georgina CLINCI.

Directeur de la publication : Pierre BELLEFROID — Comité de Direction : Pierre BELLEFROID — Claude BOUJON — Danièle JUFFET — Rédacteur en chef : Georges RIEU — 407-5-1970 Imp. Montsouris Paris, Massy - o.g.p. Imprimé en France - Loi n° 49.956 du 16 juillet 1949 sur les publications destinées à la jeunesse.

Dépôt légal : Mai 1970

LA SEMAINE PROCHAINE

ENFIN !



**Une nouvelle aventure du fils
des "Ages Farouches"**

RAHAN

"LE NOUVEAU PIÈGE"

LES TRISTUS RIGOLUS dans :
"chacun son tour"

LOUP NOIR dans :
"le bracelet de cuir"

**UNE NOUVELLE HISTOIRE
DE "PIF"**

**PIFOU - LA JUNGLE EN FOLIE - COUIK -
NESTOR - GAI-LURON - M. LE MAGICIEN -
LÉO BÊTE A PART - PLACID ET MUZO -
CORINNE ET JEANNOT -**

LE JOURNAL DES JEUX

UN NOUVEAU GADGET

MAINTENANT DANS LES STATIONS ELF

des photos géantes pour toi

les 11 plus grands pilotes de course Elf
et les 13 meilleures voitures de course Elf



Toi qui admires Jackie Stewart, Jean-Pierre Beltoise, Johnny Servoz-Gavin, Jean Vinatier, Henri Pescarolo, Jean-Claude Andruet, ils t'offrent tous leur photo dans les stations Elf, avec plein de détails sur les courses qu'ils ont gagnées ! Toi qui connais les Matra-Elf, les Alpine Renault Elf, les Renault 8 Gordini, etc... tu trouveras leurs photos dans les stations Elf, avec leurs caractéristiques, leurs performances et des plans de voitures et de circuits à colorier.

Chaque semaine, 2 nouvelles photos

Elles sont géantes (plus grandes que cette page !) elles sont en couleurs, tu pourras les afficher dans ta chambre ou les mettre, bientôt dans un bel Album Bleu que tu trouveras dans les stations Elf.

Demande à ton Papa de s'arrêter toujours dans les stations Elf et faites ensemble...

LA COLLECTION ELF-COMPÉTITION 70

